



قهله پدەش و زەنگەکان

گولبێژێرێک له شیعری بیانی

وەرگێڕانی له ئینگلیزییهوه
شیرزاد حهسەن

سلیمانی..... ۲۰۰۲

ناوی کتیب: قهله‌ره‌ش و زهنگه‌کان
ناوی نووسهر: کۆمه‌لیک نووسهری بیانی
ناوی وه‌رگیر: شیرزاد هه‌سه‌ن
بابه‌ت: شیعر
هه‌له‌چن: نیشتمان محهمه‌د فاضل
مۆنتاژی کۆمپیوتهری: سه‌یران عه‌بدولره‌حمان
تیراژ: ٤٠٠ دانه
ژماره‌ی سپاردن: ٥١١ ی ٢٠٢

زنجیره‌ کتیبی ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م (٢٠٢)

www.sardam.net



وتەیهك:

"هەلبژاردنی ئەم شاعرانە پەيوەندی بە هیچەوہ نییە جگە
لەو تام و چیژەوێ کە لێم چەشتوون.. پاش و پێش کردنی
شاعرەکانیش بە پایە و پلەو پلەو شاعرەکانەوہ پەيوەست نییە..
تەنہا ریکەوتەو هیچی تر."

-وەرگێڕ-

• قهله‌ره‌ش و زهنگه‌كان _____

ئینگلتهره

هیشتا باران دهباری

"ئیدت ستویل"

ئهمیستاش باران دهباری..

تاریک چون جیهانی ئینسان..

رەش وهک - ونبوون-ی ههموومان

کوێر ههروهک ههزار و نوۆ سه‌دو چل بزماری..

داکو تراوی سه‌ر "خاچ" هه‌که‌مان..!

*

ئهمیستاش باران دهباری

لێزمه‌ی.. هه‌ر له‌ ترپه‌ی دل ده‌چی..

ترپه‌ ترپیک..

له‌ گه‌ل زرمه‌ی چه‌ کوشی - گۆره‌ پانی گۆزه‌ که‌ر - بگۆرێ..!

خرمه‌ و لێزمه‌ی..

له ته‌په‌و زرمه‌ی پی پیسه‌کان ده‌چی
که به‌سه‌ر مه‌زاری پیروزی -ئه‌و-دا..

راببوری:

ئه‌میستاش باران..

به‌سه‌ر کیلگه‌ی خویندا.. ده‌باری

به‌سه‌ر ئه‌و کیلگه‌ی که‌م ئومیدی تیا ده‌روی

هۆشی مروقیش: ده‌بیته‌ خۆراکی چاوبرسیه‌تی

خۆراکی کرمه‌که‌ی ته‌ویلی (قاییل)

ئه‌میستاش باران ده‌باری..

ده‌باریته‌ به‌رپی‌ی ئه‌و مروقه‌ برسی‌یه‌ی

به‌و خاچه‌وه‌ داکوتراوه

ئه‌و مه‌سیحه‌ی هه‌موو روژیک.. هه‌موو شه‌ویک

بو -به‌خشنده‌یی- ئیمه‌ له‌ خاچ ده‌دری

بو به‌خشنده‌یی هه‌زار و ده‌وله‌م‌ندان

خۆ له‌به‌ر بارانیشدا..

زیرو برین -چوون یه‌ک- وان..!

*

ئەمىستانش باران دەبارى و

لە كەلەكەى مروقىكى برسو و بريندار ..

خوين دادەچوڤرى

ئەو مروقىەى لە دليا برينه كانمان هەلدەگرى

بريني ئەو - نوور-ەى كە مرد

دوا تروسكەى كز ..

لە دليكى خوكوژ .. بريني تاريكى بەكى غەمەين ..

تاريكى بەكى بى بەخشش

برينه كانى ورجيكي زور بە نازار

ورجيكي كوڤر و دەم بە هاوار ..

خاوه نه كانى بکهونه گيانى

لە هەموو لایەكەو هەش داركارى بکەن ..

جەستەى بەستراوى هەلا هەلا كەن

يا فرميسكە كانى ..

چەن كەرويشكيكى راوكر او بن ..!

*

ئەمىستانش باران دەبارى

دواییش "ئۆه.. من ڕووو باره‌گای خوا..

هه‌لده‌فرم:

ئه‌و به‌ره‌و خوار ڕامده‌کیشی-

ئه‌ها بڕوانه.. بڕوانه

خوینی مه‌سیح جوگه‌ی به‌ستوو له‌و ئاسمانه

ئا له‌و ته‌ویله‌وه ده‌رژێ

که به‌و دره‌خته‌وه دامان کوتا

قوول تا مه‌رگ.. تا دلێ تینوو

ئه‌و دلێ گری دونیای له‌خۆ به‌رداوه

هه‌روه‌ک تاجه‌ گولینه‌که‌ی قه‌یسه‌ر..

به‌ گری ئازار ره‌ش داگه‌راوه..

*

پاشان سه‌دای ده‌نگی دی..

هه‌روه‌ک له‌ دلێ مرۆقه‌وه بی

مرۆیه‌ک که‌ رۆژی منال بووبی

له‌نیو درنده‌کانا ژیا بی-

هه‌ر ئه‌و ده‌نگه‌ش بی و بلی:

"ئەمىستانش خۆشم دەوین.."

ئەمىستانش - نوور-ى پاكم..

خوینى خۆمتان بۆ دەریژم."

پەراویز:

(١) هیشتا باران دەبارى: بۆنەى تايبەتى ئەم شيعره - شەرەكەى بریتانیا- بوو، لە ساڵى (١٩٤٠) دا فرۆكەكانى -نازى-یەگان- بەشیکى زۆرى شارى - لەندەن- یان بۆردومان کردو بە دريژایی شهوو بگره بۆ بەیانى یەكەشى ئاگرو ئاسنى تواوهى دادەباراندە سەر شارى لەندەن، بە هەزارەها كەس كوژران و بریندار بوون، ئەم شيعرهش لە پروانگەيەكى مرۆفانەو هەم ئاینى-یەوه سەیری میژووی خویناوى مرۆف دەکا.. كە هەموو پۆژيک لەبەرچاوى پاك و پر نازارى عيسای لە خاچ دراودا یەكترى دادەپاچن. ئاوو هەواى شيعرهكەش مەسیحیانەیهو ئەوەشیان بۆ سۆزى دینى شاعیرهكە خوێ دەگەرپیتەوه، توانیویەتى مەسیح بکا بەو پەمزەى كە هەمیشە دلپەقى مرۆف پيشان دەدا.. هەر لەو پۆژەوهى "قابیل" "هابیل" ی براى كوشت: مرۆف لە خوین رشتن ئەوەستاوه، هەلبەتە زۆربەى ئەو خوینەش بۆ سەرخستنهوهى هەق نەبووه.. هەندیک لەو برۆایەدان كە شەر مەسەلەيەكى پيوستەو ویستنى شەرۆ دوژمنكارى غەریزهیهو لە مرۆفدا جیگیره.. تۆ بلى ئەم قسەیه راست بى..؟ گەر راست بى هیتلەرۆ

١١ قەلەرەش و زەنگەکان

مۆسۆلینی گوناھیان نییە.. ھەلبەتە ئەم بۆچوونە چەواشەکردنی مرۆقە و ھەر کەسیکیش وا بۆ دياره كه له -میژوو- نەگەیشتووہ.

(٢) ھەژارو دەولەمەندەکان: لە شیعەرەکاندا -دەیفیس- و -لازارۆس-.

یەکەمیان نموونە دەولەمەندەکانە و دووھمیشیان ھی ھەژاران، ئەوانیش ئەو دووانەن کە "عیسا" وەك -موعجیزە-یەك زیندووی کردنەوہ.

(٣) ئەم دوو دیڤەری بڕگەیی چوارەمیش قسەیی "سەنیت لۇقا" یەو بە "لازارۆس" دەلی - ئۆہ.. من رووہو بارەگای خوا ھەلدەفرم.. کەچی ئەو بەرەو خوار ڤامدەکیشی.. بڕوانە.. بڕوانە خوینی مەسیح وا لە ئاسمان جۆگەلەیی بەستووہ..!

ھەر ئەم چەند دیڤەرە دوا مۆنۆلۆگی -دکتۆر فاوست- کە لە شانۆگەرییەکەیی -مارلۆ-دا بەرچاو دەکەوئ، ئەم چەند دیڤەرەش دەربڕینی پڕ لە ترس و ڤارایی -فاوست- کاتی ھەولئ ئەوہ دەدا لەو لەعنەتە ئەبەدیە ڤزگاری بی.. بۆیە پەنا دەباتە بەر خواو ھاواری بۆ دەکا چونکە فاوست ڤۆحی خۆی بە شەیتان فرۆشتووہو بەر نەفرەتی خوا کەوتووہ..

"ستوئیل"ی شاعیریش بۆردومانەکەیی ھیتلەرەییەکان بەو نەفرەتە دەشوبھینئ، ئەو نەفرەتەش بارانی خوین ئاسا بەسەر ئەو خەلکەدا دەبارئ تا پتر نغروو سەرنگوم بن.. لە گوناھیی ئەو ڤۆژە ڤەشەیی کە عیساپان لە خاچ دا.. کەچی ھەر عیساپەو لە کۆتایی شیعەرەکاندا لە ھەموویان دەبوورئو لە پیناوی ئەو خەلکەدا ئامادەیی خوینی خۆی بڕیئ.

لە کۆتاییدا با ئاگامان لەوہ بی کە -ستوئیل- نافرەتەو شاعیریکیی ھەرە بەناوبانگی بریتانیا بوو.. لە سالی (١٨٨٧)دا لە دایک بووہو لە (١٩٦٤)دا کۆچی دوايي کردووہ.

۱۲ و: شیرزاد حسەن

له كتيبي

Modern American & British Poetry Edited by Louis Untermeyer (New- York- 1955)

ئینلگته‌ره

"ته‌نیا بآلی"

ئیلزابیٲ جیننگز

ئه‌میستا دوور له یه‌کدی..
هه‌ریه‌که‌و له پیخه‌فیکی ته‌نیا
کابرا خۆی و کتیییک..
دره‌نگه‌و.. که‌چی چرا خامۆش نا‌کا
ژنه‌ش چون کچیکی عازهب ئاسا..
خه‌ون به‌ منالی‌یه‌وه ده‌بینی
هه‌موو پیاوانیش وان له دونیا‌یه‌کی تر
هه‌روه‌ک بلی‌ی چاوه‌ری بن
چاوه‌ری‌ی چه‌ند رووداویکی تر
کتیبه‌که‌ش ده‌ق نه‌شکاوه
ژنه‌ش چاوه‌ری له مۆله‌ق

له تارمایی یه کانی بنمیچ راده مینێ
ههردوو ..
تهخته و پارچه ی به له میکی شکاون و ..
سه رئاو که وتوون
له سوژیکی دیرین .. ههردوو جی ماون
چهند ساردوسر .. چهند مردووانه راکشاون
ههروهک بلیی زۆر به کهمی ..
زۆر به ده گمهن تیک ئالابن
خۆ گهر ده ستیشیان بهر دهستی یه کدی کهوی
ده لیلی سوژیکی کهم .. یا زۆر ده نوینی
چ چاره نووسیکه که "ته هارهت" له باوه شی ی کردوون
ئه و چاره نووسه ی به هه موو ژیان
خۆی بو له بو سه نابوون
چهند غه ربانه تر نزیک یه کدی
خاموشییش له و نیوانه تاله ده زوو یکه بگیری
که چی تی یان نائالی .. تی نائالین
زهمه نیش شاپه ریکه .. نه رم .. له سه رخۆ

خۆی له جه‌سته‌ی هه‌ردوو‌کیان هه‌لده‌سووی
تۆ بلی‌ی بزانه‌ن که هه‌ردوو پیر بوون
دایه‌و باوه
تۆ بلی‌ی بزانه‌ن..
ئه‌و گه‌ره‌ی ئه‌وان که منی لی خۆلقاوه
ئه‌مپه‌ستا ساردوسه‌ر .. دامرکاوه ..؟

له‌ کتیبی:

20 th Century Women Poetry Edited by Fleur Adcock له‌نده‌ن / ١٩٨٧

ئینگلتەرە

"تەنیاىى"

ھارۆلد مۆنرۆ

كە تۆ ھەموو شتەكانت بۆ شەو ھەلدەگىرى
بىرەوھەرىيەكانت.. دەستى خەو دىو..

دەيان سىرپىتەوھ

بە پرووى ئاگردانى درەنگى شەو مات دادەمىنىت

زۆر غەمگىنتر لەوھى بتوانى بۆ خۆت بگىرىت..!

كەلكەلەى شتەكانى ئەو ژوورە ساكارە

بە درىژايى رۆژ ھاودەمى خامۆشیتە

تەنھا ئەو درەختەيە سۆز بنوینى

قەتیش ژوورى پر جنۆكەت نايدركىنى:

"دەبى كەسى لەتۆ دوور بى..!"

ئه‌و سه‌گه چکۆلانه‌ش.. وه‌نه‌وز ده‌داو به‌لادا دادی
باویشکیک و لموزیت بو به‌رز ده‌کاته‌وه
هیدی هیدی کلکه له‌قه‌یه‌تی
تا هه‌ست بکه‌ی.. خۆت ئاسایی ته‌نگه‌دلی

له دووره‌وه‌ش گره‌ی ماکینه.. یا چرک و هورپی
بانه‌که‌ته.. یا شه‌وبای شینته‌و ده‌رگاکه ده‌باو ده‌هینی.

ئه‌و خامۆشی‌یه.. شووشه‌ی شکاوه‌و رژاوه
چرکه‌کانیش گوی بو به‌کتری مووچ ده‌که‌ن
دیسان به‌یه‌کا دینه‌وه‌و..
چهند به‌توندی دین و به‌گرانی به‌سه‌رتا تیئه‌په‌رن

تۆش سه‌ر لار ده‌که‌یته‌وه‌و دوو دلۆپ فرمیسک..
ده‌سپه‌ته‌وه
ته‌نیاییش هه‌نگاوێکی گرانت‌ر ده‌نیو..
باوه‌شیت بو ده‌گریته‌وه‌و!..

ئینگلتهره

"دوا نامه‌ی - جۆنی - بچکۆل"

دایه..

ئیمرۆ ئیواره ناگه پیمهوه مالن
جا خۆت سهغلهت مه که .. نه که ی به پهله رایگه یه نی
خۆت مه که به نیو زیراب و جوگه له کان دا
وام بریاردا له سههه پئی خۆم بوهستم
نه که ی به نیو دارستانه کان دا بگه پئی..
خۆم نهشاردۆتهوه
ههه ئهوه یه که به دوا ی هاوکووفی خۆمدا ده گه پیم
شرو شیتالم له دهرهوه جی نه هیلی
ئاگام له خۆیهوه.. دهزانم چیم کرد
پهسمه کهم هه لنه گری و به نیو خه لکی دا بیگی پری

من وام له بهرگی پیاودا
پهسه‌نده لام.. با هه‌موو بزر بی له تاریکی‌دا
وام بو لواوه..
پانتۆله کورته‌که‌م دا‌که‌ندو..
ئه‌میستا درێژترم له‌به‌ر کردوو
وا رووهو شاریکی تر هه‌نگاو ده‌نیم
جا خۆت شیت مه‌که‌و..
با که‌س‌یشمان تی‌نه‌گا
ئیستا کرێ گرت‌ه‌ی ژوو‌ریکی بی په‌رده‌م
سه‌رما‌بردوو..
له‌ پشت په‌نج‌ه‌ره‌یه‌که‌وه دانیش‌توووم
ئه‌م به‌یانی‌یه.. له‌ رادیۆ‌که‌وه گویم له‌ ناله‌ت بوو..
غه‌ریبانه..
چه‌ن غه‌مگین و پیر هاتیت‌ه به‌رچاوم..
دایه...!!

"گۆرانی یهك بو هاوسه ره كه ی پارم"

بریان پاتن

ئالیس^(١) .. ئه وه یان یه كه م زستانه و ..

وه ئاگا دیم و تو بزریت ..

دهشزانم كه تو جله كانی ئه وسات له بهردایه

دهشی له شوینیکی تر بیت .. خو دهشی

بی ئاگا بیت له یادی به سه رچووی خومان

بینیوته ..؟ خاک هه ر ئه و خاکی جارانه،

باخچه چۆله کانیش هه ر ماون ..؟

له وه دهچی هیچ شتیك نه گۆرابی

وه ئاگا دیم و ده میکی تر ..

له نیو ده ممه و له به شم ده خوا

وه لی وا هه ست ده كه م ..

ئه‌سته‌مه ئه‌فین رۆحی من جی بهیلن
 بوو به سالیك.. جا چی‌یه..؟ تۆ ده‌یلن
 وه‌لی من سیخوره‌کانی خۆم ناردن
 تا بزائم ئه‌میستا له‌گه‌ل کئی..
 ئاخۆ ئیستا خولیای چیت..؟
 که دینه‌وه به زه‌رده‌خه‌نه‌وه پیم ده‌لین:
 هه‌روه‌ک جارانی خروخۆله،
 به‌رده‌وامه‌و هه‌روا ده‌ژی.. به‌تین و تاو.. به‌ داوا‌یه
 وه‌ک ئه‌و رۆژه‌ی بۆ یه‌که‌مجار تۆی ناسی..
 ده‌شی ئه‌وه زستان بی..
 له‌به‌ر غوربه‌ت و ته‌نهایی و داب‌رانی له‌ وه‌رزه‌کان..
 که وه‌ئاگا دیم..
 بۆ گه‌واهی تارمایی تۆم بۆ ده‌نیڤن
 ئه‌مرو یه‌کیک هات و لیمی پرسی:
 ئا لیره‌دا چۆنت گوزه‌راند.. چۆنت رابوارد..؟
 خه‌یالی تۆم کرد.. تۆیت و له‌ شاریکی تر وه‌ئاگا هاتی..
 هه‌ر له‌م ساته‌ی تیا ده‌ژیم.. تۆش په‌ست بووبیت

ئاسایی.. شتیک وهک -ون بوونت- ئیستا
هات و منی گەمارۆدا..

(۱)ئالیس: ناوی ژنه که یه

شیریکی خوشه ویستی

بریان پاتن

-تۆ ئەو گیانە ی شهووەهای شهو
که هەر بۆ من دەکریتەوه
بۆ تەنهایی تۆ پەنامی.. باوہشم بۆ دەگریتهوه
ئەو گومانە زۆرە ی که من لی بووم
تۆ دیت و بۆم دەسریتەوه
شهو به دوا ی شهو..
بهخۆتهوه تامم دهکه ی.. بۆم دیتەوه
*

شه‌ویک دئی و شه‌ویک ده‌رووات

له‌نیو جوله‌و ره‌وت و له‌نجه‌ت

خه‌یالی جی‌نووستنم بیر‌چوته‌وه

له‌ژی‌ریا وا نوقمم..

به‌دوای تارمایی و ته‌میشدا

بو‌تامی تو‌راده‌که‌م و ئاوا ونم..

وه‌سفی جوانیت به‌من ناکرئ

شه‌وی دئی و شه‌وی ده‌رووات

دوای شه‌ویک تو‌له‌ته‌کمای

هه‌ر شه‌ویکیش تو‌ی تیا نه‌ییت..

چلکنه‌و تاریکه‌و نه‌هات..

*

تا ئیسته‌ش هه‌ر نه‌مزانیوه

چ کیمیایه‌کی کۆنینه‌وای کردووه

که‌نه‌گۆشت و نه‌ره‌چله‌کت..

له‌خه‌لکی ئه‌م دونیایه‌نه‌چوووه

نه‌ده‌شزانم بو‌هه‌ر شتی‌ک لای هه‌ر که‌سی‌ک ئاساییه

له تۆدا دەبی به تاک و هاوتای نییه

کهچی تهنها وهلامیک..

دلۆپه ئاسا به بربره ی پشتما دهروات

له خوێ دهدهویو.. خویشی تیک نادات..

* * *

بریان پاتن: شاعیریکی گهنجی ئینگلیزییه و له ساڵی (۱۹۴۶) دا له شاری -لیقه رپول- له دایک بووه. له تهمهنی پانزه ساڵیدا قوتابخانهی بهجی هیشتوووه له گهڵ چهند شاعیریکی هاوتهمهنی خویدا له گۆفاری (ئهندهردوگ) دا دهستیان به بلاوکردنهوه کردووه. ئهگهرچی له ههمووشیان بچوکتز بووه بهلام بووه به هۆی بزوتنهوهیهکی ئهدهبی به ناوی (شاعیرانی لیقه رپول).

خهریکی ئهدهبی منالانیشه و کاره هونهرییهکانی بو زۆر زمانی تر وهرگێردراون. ئهم پارچه شیعرا نه هی یهکه م دیوانیهتی بهناوی (دان بیانانی جوونی بچکۆل) شیعرهکانیش پتر به ناوهپرۆکن و فهرامۆشی سهرواو کیش دهکهن.

رۆژنامهی - گاردیان- دهربارهی نوسیووویهتی:

"یهکیکه له چاکترین نووسهره گهنجهکانمان."

Brian Patten
Vanishing Trick
Ruskin House
(1976)

ئینگلته‌ره

"قه‌مبوری باخچه‌که"

دیلان تۆماس

قه‌مبوری‌ک وا له‌و باخچه‌یه

مرۆیه‌کی ته‌نیا‌یه

به‌نیو جوگه‌له‌و دره‌خته‌کان دا

ری ده‌کاو خۆی ده‌گریته‌وه

له‌ ده‌روازه‌ی باخچه‌که‌وه

که جوگه‌له‌و دره‌خته‌کان دینه ژووره‌وه

تا زهنگی یه‌کشه‌ممه‌ی ماته‌مین

له‌ تاریکیا زرنگی دی‌و.. ده‌نگ ده‌داته‌وه

*

له‌سه‌ر لاپه‌ره‌ی رۆژنامه‌کان نان ده‌خواو

له جامیکی به زنجیر به ستر اویش ..

ئاو ده خواته وه

ئهو جامه ی منالان ورده به ردیان تی خستوو

له نیو ئه و حهوزه ی به سواری گه می به که م ..

شه قیم کردوو

که شه ویش دادی .. له کولانه سه گیک ده نو

وهلی بی ئه وه ی که سی بیبه ستیته وه

وهک مه له کانی باخچه زوو ده رئه که وی

وهک ئاویش له سه ر زوی رووده نیسی

منالانی له شار هه له ته و را کردوو

بانگی ده که ن: هی کابرا .. کابرا

که گوئی له ده تگیان ده بی .. زور ئاشکرا

دوورتر له و ده تگه .. ئه و راده کا ..!

*

به ده ریاچه و شه قامی به ردین راده بووری

روژنامه ی دهستی راده وه شینی .. پی ده که نی

قه مبووره و گالته ی به دنیا دی

به نیو باخی پر شوپه‌بی به ده‌نگ و هه‌را
گوزهر ده‌کاو.. خوئی له باخه‌وان لاده‌دا
ئه‌و باخه‌وانه‌ی..
به داره‌که‌ی ده‌ستی گه‌لاکان هه‌لده‌دا
پیره سه‌گی ته‌نیاش
له نیو چیمه‌ن و قازه‌کان دا خه‌وتوو
که‌چی منالانی ژیر شوپه‌بی‌یه‌کانیش
شه‌ر به پلنگه‌که ده‌فروشن
تا له‌سه‌ر شه‌قامی به‌ردینی پر به‌رد
بنه‌رینی و هه‌لگه‌ریته‌وه
باخچه‌که‌ش له ده‌ریاوانان شین ده‌چیته‌وه.

*

له‌وئی رۆژ به‌سه‌ر ده‌با تا زه‌نگ لی ده‌دری
ده‌لی هیما‌ی ژنیکه: بی گونا‌ه بی
وه‌ک دار‌کاژیش.. ناچه‌میته‌وه
به‌و هه‌موو ئیسقانه‌ خوارو خیچه‌وه
ریک و دریت‌تر له‌و ئیسقانانه

كوور نه بوتهوه
شهوانيش.. دواى زنجير و قفل و ده رگا كلييل دان
هەر ئاواو بهم تهرحه.. ده مينيتهوه..!

*

هه موو شهوى.. له نيو باخچهى ژاكاودا
به نيو شيشى په رژينه كان
پنچك و نه مامه كان.. بالنده كان
گياوو گوڵ و.. دره خته كان..
بگره تاكو ده رياچه كهش
منالانى كيوى و چه توون
ئهوانهى له شليك ناسك و پاكترن
راوه دووى قه مبوور ده نين
تا له نيو تاريكى دا.. له كولانه كهى ده په ستن

ئینگلته‌ره

"به‌فریگی نیان"

بلیک

(١٨٢٧-١٧٥٧)

رۆژی بوو..

به‌فره‌باری و پیاسه‌م ده‌کرد

له به‌فری نیان پارامه‌وه یاریم له‌گه‌لدا بکا

ئه‌وه‌نده‌ی یاری کرد تا دوا کلووی..

توایه‌وه‌و نه‌ما

وه‌لی زستان..

ئه‌مه‌ی به‌تاوانیکی گه‌وره‌ دانا

*

"لیکچوون"

رانت ئاغاجان

ئەگەر گۆلی بەهار..
لە روومەتی ئەو کچە نهچی
پیم نالی کی خوشی دەوی..؟
گەر ئاسمانی شین..
لە چاوی ئەو کچە نهچی..
دەبی کی سەرھەلبیری و تی بروانی
گەر ئەو کچەش
وا جوانکیله و پاک نهبی
ئاخۆ چ مەزنیک به بانانەوه دەمین..؟

*

"عیشق"

شه‌و ره‌نگینه..

پر له‌ززه‌ته شه‌و

به پووش و په‌لاش پووشراوه

مه‌ستانه.. به ریگایه‌کی رۆشنا تیده‌په‌رم

نه‌رمینه شه‌و.. چ پر له‌ززه‌ته

به ده‌م ده‌ریاو باوه ماچم بو دین

لیره‌و له‌وئ.. ماچی رۆشن له‌ ده‌ورما گول ده‌گری

به ده‌م ده‌ریاو باوه.. ماچ

که‌چی رۆشنایی دل‌ه‌که‌م هی‌دی هی‌دی ده‌کوژیته‌وه

لیویشم تامه‌زرۆی ماچیکی پیروژه

شه‌وی خو‌شیش.. تریفه‌ی مانگه‌و..

که‌چی رۆشنایی دل‌ه‌که‌م هی‌دی هی‌دی ده‌کوژیته‌وه

*

"دوای مهله"

دوای مهله.. با به یه که وه برۆین
به ته نیایی.. له که نار ئەم دەریایه دا گوزەر بکهین
له بهر گرو تیشکی خۆردا
تا قزو ئەگریجهی تهرت وشک ده بنه وه
با پی پی پەتیت بخزینە
نیو سینە ی نهرمی ئەم لمه
هەر شه پۆلیکی ته وه للاش.. بی هووده
ده یه وی ماچیان بکا
لیم گهری مه ستانه زارم بهم دەریایه تهر کهم
به پرووی دەریای چاوه کانت
له ژیر هه تاو.. له سه ر پانتایی شان و ملت
تا زولفانت وشک ده بنه وه

*

"گۆرانی"

ده‌ریا.. ده‌شت.. با.. گۆرانی ده‌چرین
هه‌موو شتی هه‌ر گۆرانی و چرپه‌یه
ده‌ریاو ده‌شت و با-ش گۆرانی ده‌چرین
تۆ ده‌زانی دلپیش ده‌شت و بایه
کاتی ئەم عیشقه غه‌مگینه‌م وه‌ئاگا دی
ده‌ریاو ده‌شت و با-ش گۆرانی ده‌چرین
هه‌رچی هه‌یه هه‌ر گۆرانی و چرپه‌یه

*

"بەیان"

وہک رۆژانی بەسەرچووم
وہک رۆژانی رابردووم
تەواو منیش بەسەرچووم
دارزام و پەرۆبالم ھەلۆھەری
ئەوا رۆیشتم..
ئەمبەستنا مروۆقیکی بەسالچووم
پیر بووم و جیان ھیشتم
وہلی لەم رۆژە خوشانەدا
کە "با"ش ھەلیکردووو گفەھی دی
دلە جیماوہ کەم
دەنرکینی و لە سۆزدایە

وا هه‌ست ده‌که‌م هه‌یشتا گه‌نجم
وه‌ک له‌مه‌وبه‌ر پێ‌یان وتم
دلێشم هه‌ر گه‌ری جارانه‌و.. داده‌گیرسی...!
*

سه‌رچاوه

Baghdad observer ژماره (٣٦٢٧)

"گۆرانی"

ولیه م سوۆنار

کوۆتایی له سه ره تادایه

سه ره تاش له کوۆتایی

نه ژیان بردنه وه نه مه رگیش دوۆرانه

ئهم بو ئه وی تریان به به لاین و هاوپه یمانه

ئهو دهسته ی که ده به خشی

هر ئهو دهسته یه که ده یباته وه

ئهو دهسته ی ده یباته وه

هر ئه وه یه که ده یبه خشی

همیشه لقی ئهو دره خته ش ده شکێ

که له ژیر بار گرانی میوه ..

یان به فردا بی...!

"یاداشت"

له‌نیۆ تاریکی مندالدانیکه‌وه..

بو نیۆ پیخه‌ف.. بو نیۆ ژووریک

له‌نیۆ باخچه‌وه رووه‌و شاریک

نیۆ ولاتییک..

هه‌ورازو نشیوی سه‌ر ئەم زه‌مینه

تیکه‌ل به‌ هه‌زاران.. ژن و پیاو

دیسانه‌وه بو نیۆ باخچه‌که

باخچه.. ئەو ژووره

ئەو پیخه‌فه.. ئەو گوڤه

نیۆ تاریکی مندالدانی ئەم دونیایه..!

*

"نەما"

نەما ئەو زاتەى كە بۆ جوانى دەگريا
بەردىكى لە گەردنى خۆى بەست و خنكا
ئەو كەسەى بۆ عومرى جوانى دەگريا
ئەمىستا..

هەمو رۆژى گۆرپىك بۆ راستى لىدەدا
ئەو زاتەى بۆ ساتانى خوشى نوپىرى دەگرد
پى لە گۆلى سەر ئەم خاكە دەنى و دەروا
ئەو كەسەى بەلپىنى لە ئەفین وىستوو
وا ئىمرو..

تا بىنەقاي لە قورى درۆ چەقيوه
ئەو مەگرى و مەنالپىنە..
بە سەو ئەو نەدەش رامەكە

ئه‌وه‌ن به دواى عيشق و خوشىدا..

خۆت شه‌كه‌ت مه‌كه

نه‌ما ئه‌و كه‌سه‌ى بۆ جوانى گريا..

ته‌واو ناوى سرايه‌وه

ئه‌وه‌تا بۆ گوليكى به‌ردين.. وا چه‌مايه‌وه..!

*

"نيرگزي"

پياويك بوو..

پياويك كه هه‌موو چياكانى له باوه‌ش گرتبوو

بالنده‌كانيش له‌سه‌ر له‌پى ده‌سه‌ره‌وتن

دره‌خته‌كانيش له‌به‌ر پى‌دا ده‌نووشتانه‌وه

ئه‌ميش بۆ مووفه‌ركى

ده‌ستى له‌ميوه‌جاته‌كان ده‌دا

چى درنده‌ى ترسناكيش هه‌ن

٤ . و: شیرزاد حهسن

لهژیر سیبهری بالاکهیدا دهخهوتن
ئهو تهنا خهمی.. خزمهتی گولان بوو
تیکهله به پیاوانیش نهدهبوو
ئهو پیاوانهی پیاوانیستی بازار کوشتوونی
ئهومی زۆر تهنیا..
ههنگای دووری دهنا
دوور له خهه و گرفتی سادهی خهک و خوا..!
*

"كه دهمرم"

كريستينا رۆزيتي

ئازيزه كهه.. گهر من مردم
سهردولكهه بو نهلئى.. مهملاوينه
له ژوور سهريشم گول مهروينه
ناشمهوى داركاژ
سپيهه له گوڤه كهه بكا
گهر بوته ده كرى..
له سهه سينهه سهوزه گيا به
كه به ئاوتهگ و نهه بارانى..
شورابى
گهر ههزهت كرد يادم كه
ههزيشت نه كرد.. فهراموشم كه

ئهوسا که دهمرم.. سیهه نایینم
ههست به نمه ی بارانیش ناکه م
گویم له چریکه ی هوزاریش نابئ
که به ئازاره وه دهچریکینئ
له نیو کازیوه ی سپیده یه کا
له زه رده پهری ئیواره به کا
که نه خور هه لدئ و..
نه ئاوا ده بی
هه ر خوم ته نیا خه ون ده بینم
هه ر به ریکه وت.. ره نگه یادت که م..
هه ر به ریکه وت.. ره نگه یادت که م..
خو له وانه شه له بیرت بکه م..!

**

سه رچاوه:

The types of
Literature
Francis Connolly

لاپه ره (٢٠٦)

"شهوو.. ههزاران چاو"

فرانسیس ولیهم بۆردلین

ههزاران چاوی ههیه.. شهو
کهچی رۆژ یهکی شک دهبا
بهلام پرووناکی گشت دونیا
به مهرگی ئەو خۆره.. رادهکا..!

ههزاران چاوی ههیه.. سهر
کهچی دل یهکی شک دهبا
بهلام پرووناھی گشت دونیا
به مهرگی عیشقیک.. رادهکا..!
**

ئەمریکا

"لەتەك ئەو دارستانەو لە ئیوارەیهکی بەفربارین دا"

رۆبەرت فرۆست

دەبێ ئەو دارستانە هی کێ بێ...؟ وا بزانی...

کەلاوەکەهی وا لەو گوندە

نامبێنی لێرە وەستاوم و.. دەروانمە

دارستانەکەهی بەفری بەسەردا دەباری

ئەسپە ساواکەشم گوی دەلهقیینی و

سەری سوپماوە

ئا لە نیوان دارستان و گۆمی پڕ شەختە

تاریکتەرین ئیوارەهی سال راکشاو

زه‌نگۆله‌ی ملیم بو راده‌ژهنی
ئاخۆ تو بلی به هه‌له‌دا نه‌چوویم
ته‌ها ده‌نگیکیش که کپی ئەم ناوه رامالی
وژی بایه‌و سرتە‌ی به‌فره

دارستانی‌ش چهنده‌ کپ و تاریک و دلگیره
وه‌لی به‌چی ته‌چی..
که من چهنده‌ها کارو په‌یمانم..
له‌به‌ره‌و.. ده‌بی رایان په‌رینم
چهنده‌میلیکیش به‌ر له‌ خه‌وتن..
که ده‌بی بیبرم..
**

ئهمریکا

"دانیشتوووم و.. ده‌روانم"

والت ویتمان

دانیشتوووم و..

ده‌روانمه ئازاری هه‌موو دونیا

خه‌م و سته‌م و بی شه‌رمی

گویم لی‌یه‌تی:

له‌ گریه‌و هه‌نسکی پر له‌ نه‌ینی ئه‌و گه‌نجانیه‌ی..

په‌شیمانن له‌و کارانه‌ی کردوو‌یانه‌..

هه‌ر به‌و ده‌رده‌ش ده‌تلینه‌وه‌..

ده‌بینم..

ئه‌و دایکه‌ی مناله‌کانی ده‌یچه‌وسپینه‌وه‌

ته‌نیا جیماو

بی‌ئومیدو دا‌هیزراو

به کوله‌مه‌رگی سه‌ر ده‌نیت‌ه‌وه..

ده‌بینم..

ئه‌و ژنه‌ی می‌رده‌که‌ی ئازاری ده‌داو..

ده‌یره‌تینی

چاوم لی‌یه‌تی..

ئه‌و زالم و فیلبازه‌ی کچان له‌ خشته‌ ده‌باو..

ده‌یشه‌مزینی

ئه‌وه‌تانی..

کلپه‌ی غیره‌و..

سووتانی عیشقی یه‌ک لایی

ئه‌و عیشه‌ ده‌بینم..

چ هه‌ولیک ده‌دری..

سه‌رنگوم بکری

ئا له‌ نیو ئه‌م دونیا‌یه‌دا..

ئه‌م هه‌موو ناریکی‌یه‌ ده‌بینم

ده‌روانم و ده‌بینم..

به‌لاو تا‌عوون.. شه‌رو شو‌ر

دەردو دوو.. زولم و زۆر
چیان بەم دونیایە کردوو
دەیانینم..
هەموو بەندی و شەهیدەکان
نەهامەتی و برسێتی نیو دەریاکان
لیمەوێ دیارن:
دەریاوانان- بو ئهوه فال دەگرهوه
تا هەندیکیان بەر مەرگ کەون و..
ئەوانی تر بمیننەوه..
دەیانینم..
ئەو لووت بەرز و بە فیزانەیی..
دەکەونە گیانی قولەرەش و کریکاران
پالەو برسی و هەزارەکان
دەیانینم..
بە جوین و قسەیی ناشیرین.. دەیاننشین
چەند بە سووکی کەسانی ئاوا.. دەدوینن
ئەم هەموو هەرایە..

ئهم هه‌موو پیسی و ئازار و ده‌رده کووتایی نایه
دانیشتووم و.. هه‌روا لی‌یان ورد ده‌بمه‌وه
ده‌یانینیم .. ورد گوئی ده‌گرم
که‌چی ئاوا.. کپ و بی‌ده‌نگ ماومه‌ته‌وه..!
**

"قەلەرەش"

ئیدگار ئالان پو

نیوه شهوێکیان..

نیوه شهوێکی زۆر ماتهمین..

شل و شهکهت و بیزار رادهمام

خه یالی دهی هینام و.. خه یالی ده بیبردمهوه

هەر به دم ئه و خه یالهوه

له حکمهتی دیرین و له یادچووی کتیبیک..

ورد ده بوومهوه

به دم خه وه وه نه وزم ده دا.. بهم لاو بهو لادا ده که وتم

ده تکیکی نزم..

کت و پر هاته بهر گویم و بیدار بوومهوه

وه ک کهسی هیواش له ده رگا بدا

به ئاستهم له ده‌رگای ژووره‌که‌م بدا

چرپاندم.. وتم:

"میوانه‌و له ده‌رگای ژووره‌که‌م ده‌دا..

ئه‌وه‌و هیچی تر نه‌هات به‌ دوایدا.."

ئاه.. جوان دیته‌وه‌ یادم.. وه‌ک ئیستا

له "به‌فرانبار" ی ساردو ته‌زیوی به‌ ره‌شه‌با

هه‌ر پشکۆیه‌کی ته‌نهاو مردوو

سیبه‌ری مه‌رگی.. له‌سه‌ر زه‌وی جی‌هیشتبوو

پر به‌ دلێش خۆزگه‌م ده‌خواست..

چاوه‌روانی به‌یانی بووم

بی‌ هووده‌ بوو..

بو کۆتایی خه‌م و مه‌ینه‌تیم له‌نیو کتیبه‌کان دا..

ون ده‌بووم

خه‌م و مه‌ینه‌تی بو "لینۆر" ی له‌ ده‌ست چووم

بو ئه‌و شوخه‌ بی‌ هاوتایه‌و..

ورشه‌داره‌ی..

فریشه‌کان به‌ ناوی "لینۆر" بانگیان ده‌کرد

کەچی ئیتر بو هەتا هەتایە

ئا لیڤەدا ناوی نایە..!

ورشەیی پەردەیی ئاوریشمینی چون ئەرخواوان

دەرژیی لەگەلیا چپەیی خەم و دەردو گومان

موچرکە دەخاتە سەرپای گیان

ترسیکی ئەفسووناوی سەیر دامدەگری

ترسیک.. لەمەوبەر قەت نەمدیی

هەر لەتاو تینی ئەو ترسە..

هەلدەستمەو سەرپی

بە خۆم دەلیم.. دەیلیمەو

تا کوتە کوتی دل بوەستیو.. ئارام بیتهو:

"میوانیکەو دەرگای ژوورەکەیی لی گرتووم..

دەپارێتهو

میوانیکی درەنگ وەختەو لەبەر قاپی ژوورەکەمدا..

وا بە دل دەکرووزێتهو

هەر ئەو یەو.. دەبرێتهو.."

ده‌حالِ رۆحم گه‌شهی کردو.. پرزه‌و هیزم هاته‌وه به‌ر
نه‌وه‌ستام و.. بێ دوودلی.. ده‌نگم هه‌لبێری
پیم وت: "به‌گم.. یان..، هۆ خانمه‌که‌م
له‌ دلمه‌وه داوای لی‌بوردن ده‌که‌م
من تازه‌ چاوم ده‌چوووه‌ خه‌و..
که‌ تو له‌ ده‌رگات ده‌دا..
به‌ ئاسته‌م
هه‌یواش هه‌یواش له‌ ده‌رگات ده‌دا..
ده‌رگای ژوو‌ره‌که‌م
بێ‌ئه‌وه‌ی پر به‌ گوێ هه‌ستی پی‌ بکه‌م..
ده‌رگام بو‌ خستیه‌ سه‌رپشت
که‌ روانیم جگه‌ له‌ تاریکی..
هیچ شتیکی دیکه‌م نه‌دی..!

زۆر له‌وێ وه‌ستام..

به‌ هه‌ردوو چاو له‌ قوولایی تاریکی راده‌مام

سڤو سەرسام .. دەلەرزیم و دەترسام
بەدگومان و شلەژاو ..
ئەو خەوانەم دەهاتنەو بەرچاو
بەر لە من رۆح لە بەرئ نەیدین
وەلی شتی بی دەنگی ئەو ناوەی نەدەشکاند
چرپەیهک خامۆشی نەدەزێاند
تەنھا وشەیهک بە دەنگی چپە دوو ..
چرپەیی ناوی "لینۆر" بوو
"لینۆر؟" .. منیش چرپاندم .. چپەیی ناوی هاتەو بەرگویم
"لینۆر!" هەر تەنھا ئەووە هیچی تر ..!
هەموو گیانم دەسووتا .. گر لە دەروونم هەلدەستا
بو نێو پیخەف گەرامەو ..
دیسانەو .. توندتر لە دەرگای دایەو
وتم: "بی شک .. شتی هاتۆتە سەر پەنجەرە کەم
کەواتە با بزانی .. ئەم نەینی یە بدرکینم
تا دلم بسرهوئ .. با ئەم تەلیسمە بشکینم -
وەلی جگە لە رەشەبا ..

من هیچی دیکه نایینم..!"

توند په‌نجه‌ره‌که‌م کرده‌وه..

قهله‌ره‌شیک.. بآلی لیکداو به فره‌فر هاته ژووره‌وه

قهله‌ره‌شیکه به هه‌واو فیز و مه‌زن..

شیاوی رۆزانیکی دیرین و پیرۆزی جه‌ژن

بی راز و سلاو.. بی نووشتانه‌وه..

بی وه‌ستان و لیکدانه‌وه

به هه‌واو فیزی لو‌رتیکه‌وه..

به نازو نووزی خاتوونیکه‌وه

هات و له سه‌رووی ده‌رگا..

هه‌لنیشته و بآلی لیک نا

له بان په‌یکه‌ری "پالاس" ی سه‌ر تاقی ده‌رگا

له‌وی قوت و مت هه‌لتووتا

هه‌ر ئه‌وه‌وه هیچی تر.. نه‌مدی پتر..!"

ئه‌وسا بالنده‌ی ره‌نگ ئه‌به‌نووسی.. دلی دامه‌وه

خەون و خەيالی پر له خەمی.. رەواندمەوہ
لەسەر لیوانما زەردەخەنەي چاند..

گەرچی لەنیو رەنگی رەش و ناشیرینی پرسەداران..
خۆي دەنواند

پیم وت - "ئەگەرچی تو بئی پۆپنەش بیت..

وہلی خۆ ھەرگیز ترسنۆک نیت

ئەي قەلەرەشی ئەرژەنگ و پیر و درو خیو ئاسا

ئەي پەراگەندەو تەریوی کەنارانی تاریکی دەریا

پیم بلی - "بە چ ناویکی لۆردانەو مەزن..

لەوی.. لە تاریکی شەوی دۆزەخیدا..

ناوت دەھینن

دەرحال قەلەرەشی بۆر..

وہلامی دامەوہ - نیقەرمۆر!"

سەرم سورما.. چۆن وا شیرین مەلیکی ئاوا ناشیرین..

گویم لی دەگری

گەرچی وەلامە کەیشی دوورە مانا.. کەم پەیوەندی بئی

به‌ر له من.. هیچ رۆح له به‌ری نه‌یدی بی
په‌له‌وه‌ری به‌هاتی پیروزی کاو..
له‌سه‌ر تاقی ده‌رگا که‌ی دا هه‌لبتووتی
بالنده.. یا گیان له‌به‌ریکی نه‌گریس بی..
بی و.. له‌سه‌ر په‌یکه‌ری ده‌رگا هه‌لبنیشی
ناوی چی بی.. "نیقه‌رمۆر" بی..!

وه‌لی قه‌له‌ره‌شی ته‌نیا.. له‌سه‌ر په‌یکه‌ری بی ده‌نگی
که هه‌لبنیشت..

هه‌ر ته‌نیا ئەم وشه‌یه‌م لی بیست
هه‌روه‌ک بلی ئەم وشه‌یه هه‌موو رۆجی هه‌لم‌ژیبت
بو ته‌نیا جاریکی تر نه‌یقیراند.. ته‌نیا په‌ریکی نه‌بزواند
تا من به‌ چرپه‌ وتم - "به‌ر له‌و زۆر هاو‌ری ترم هاتن و
ر‌ابردن..

به‌یانی ئەویش جیم دیلی
وه‌ک هه‌موو هیواکانم.. دوور فرین و تیک‌را مردن
ده‌رحال قه‌له‌ره‌ش وه‌لامی دایه‌وه-

"هه رچى چوو.. نه گه پرايه وه..!"

لهو خاموشى يه ده ترسام..

كه زهنگى وه لامىكى ئاوا به جى بيزرپنى

به خو مم وت:

"له وه بى شكتم.. ئه وهى قهله رهش كردى و.. وتى.."

تا كه سه رمايه و دوا گه نجينه ي بىر خويه تى

كه ده شى.. پياويكى سياچاره و نيگه ران فيرى كرد بى

پياوى.. چاره نووسى ره شى خوى.. ليره وه له وى

بى به زه بيانه.. خيراو.. خيرا تر ره دووى كه وت بى

تا واى لى كرد بى.. گورانیه كانى بى ئيقاع و ره زم بى..

له سه ر يه ك ئاوازى خه م برژينه به ر گوئ

بالوره ي شين و ماته ميني هيو اكا نيشى..

هه ر هه مان نه غمه ي خه م و ژانيان هه لگرت بى

ئه و ته نها نه غمه بو ن گرتو وه ي گو ر

نه غمه غه مگينى "نيقه" .. نيقه رمور "

قهله رهش ديسانه وه..

خه‌یالی پر په‌ژاره‌ی لی سه‌ندمه‌وه..
بزه‌و خه‌نده‌ی ده‌داه‌وه
ده‌رحال کورسی‌یه‌کم هینا..
به‌رامبه‌ری قه‌له‌ره‌ش.. په‌یکه‌رو ده‌رگا
بی‌ده‌تگ قاچم لی راکیشا..
پاشان.. له‌سه‌ر مه‌خمه‌ری کورسی نه‌رم و نیان
خه‌یالم به‌ده‌م خه‌یاله‌وه گری‌ده‌دان
ئاخو مه‌لی پیرو به‌دغه‌سال و خه‌مه‌ینی شووم
مه‌لی وا ناشیرین و په‌رپووت و خیو ئاسای به‌دیووم
ئاخو مه‌به‌ستی چی بوو قه‌له‌بوور..
که‌بو‌ی قرانم - "نیقه‌رموور..!"

نقه‌م نه‌کرد و لی‌دانیشتم..
که‌وتمه مه‌زه‌نده‌و ته‌خمین و خه‌یال..
چی گه‌ره‌که‌با بزانه‌م
گرو بلیسه‌ی چاوه‌کانی ناخ و رو‌خی ده‌سووتاندم
ورد بوومه‌وه تا تی‌بگه‌م.. پیشینی نه‌گه‌تی‌بگه‌م

سهرم خستبووه سهر بالیغی بهرگ نهرمی مهخمه‌ری
که بارانی پرشنگی چرا جوان بهسهریا ده‌باری
وهلی مهخمه‌ری وه‌نه‌وشه‌یی ژیر شهوقی چرا
ئاخ و سه‌د داخ چی لی نا‌کا..!

دوایی لای خوّم وام هه‌ست ده‌کرد..

بخوری نیو بخوردانیکى بزر.. بوئی هه‌وای خوشتزر..

ده‌کرد

فریشته‌یه‌کی نزیکى خوداو‌ه‌ندیش..

بخوردانه‌که ده‌باو ده‌هینی

فریشته‌یه‌ک بنی هه‌ردوو پی‌یه‌کانی له سینه‌ی زه‌وی بخشینى

بای ده‌دات و ده‌یسوورینى

هاوارم کرد:

"تۆ ئەى به‌دبه‌خت و چاره‌ره‌ش.."

سه‌یرکه‌خوا چی بو کردى.. به فریشته‌کانیا چی بو ناردى:

حه‌وانه‌وه‌و سیبوورى ده‌ردى ته‌نیایی

شه‌رابی خه‌م ره‌وین و دلنه‌وایی..

باده‌ی ئازار لابه‌ری یادی لینه‌ورو جودایی

هه‌لیده‌و به یه‌ک بین ئەم شه‌رابه‌ نو‌ش که

خه‌می کۆچی لینه‌وری جوان فه‌رامۆش که

ده‌رحال قه‌له‌ره‌ش وه‌لامی دایه‌وه:

"هه‌رچی رۆیشت.. نایه‌ته‌وه..!"

پیم وت- "ئهی پیغه‌مبه‌ر.. هو رۆحی شه‌ر.."

تۆ کامیانیت..؟

گه‌رچی تۆ پیغه‌مبه‌ریش بیت.. یان شه‌یتان و.. یا په‌له‌وه‌ر بیت

گه‌ر ره‌شه‌بایه‌ک بو ئیره‌ی ناردی..

یان ئەه‌ریمه‌نی‌ک ده‌ری کردی

که ئیره‌ وایه‌نیا و په‌ستی.. گه‌رچی ئازاو سه‌سه‌ختی

ئیره‌ له‌م بیابانه‌.. که پر سیه‌ره‌و پر ئەفسانه

ئیره‌.. له‌ مالی وای پر سام و ترسم.. تکا ده‌که‌م..

لیت ده‌پرسم:

ئاخو لای یه‌هوزا-ش هیچ مه‌ره‌می چنگ ده‌که‌وی

ژان و ئازارم لابه‌ری..؟

با ئەوەیان دوا وشەى جودایى بى.. دوا دەنگى مائئاوایى
بگەرێوه نێو زریان و باوو بۆران.. نێو شەوى دۆزەخى و

تاریكى كه‌ناران

هیچ پەرى رەشى تۆم ناوى.. بەجى بىلى

وهك يادىكى ئەو درۆپەى كه لێره رۆحت دركاندى

بەجیم بیلەو.. بى دەنگیم لى مەشلەقینه

دهى دەنووکت لهو گۆشتەى دلم دەربینه..

بەسه.. ئەم بەر دەرگایەم لى مەگره..

ئەم پەیکەرە بەجى بیلەو بو خۆت بفره

قهله‌رەشى بەهه‌واو فیز..

دەر حال وتى: "هەرگیزاو هەرگیز"

هەر لهو ساوه قهله‌رەش..

له بان پەیکەرى "پالاس" ی زەردباوى سەر دەرگاگەم..

هەلنیشتوو

هەرله‌وى‌یه..

قەت نافرې و مت و بى دەنگ دانیشتوو

خۆ چاویشی له چاوی شەیتانیك دەچی..
شەیتانیك خەون ببینی..!
كە قەلەرەش..
تیشکی چرای بەردەكەوی..
سێبەرەكەى بەو ناویدا دەرژێ و دەكشی
رۆحی منیش قەت له بازەى ئەم سێبەرە..
نایتنەوه
هەرگیزاو هەرگیز هەلنافرێ و بۆم بێنەوه..!

**

تێبینی: [نیقەر مۆر- Nevermor] وشەیهكە له كۆتایی زۆریه
كۆپلهكاندا دووباره دەبێتەوه.. واتاكەشی (هەرگیزاو هەرگیز) دەگەیهنێ
ياخود به واتایهکی دیکه (ئەوهی چوو.. ناگەرێتەوه) بەلام خۆی وهك ماناو
دەنگ (پۆ) بایهخیکی تەواوی بەم وشەیه داوه.. بۆیه زۆر له وەرگێرە
عەرەب و بیانییهكان لهو باوهرەدان وشەكه وهك خۆی به ئینگلیزی
بنووسرێتەوه.. هەندیکى تریش رایان وایه كه وهك واتای خۆی
وهرگێردرێته سەر زمانیکی دیکه.. بەلام من- به گشتی- له وەرگێرانی ئەم
شیرەدا تا سنوور و خواستی شیر سەر بهستیم به خۆم داوه.

له کتیبی (Stories. Edgar Allan Poe)

ئهمریکا

"زهنگه‌کان"

ئیدگار ئالان پو

(١)

بو زرنگه‌ی ئهو زهنگانه.. گوی رادی‌ره-

زهنگی زیوین..!

سه‌داو ئاواز و دهنگی.. پیشینی چ دونیایه‌کی به‌خته‌وه‌ر

ده‌کات..!

وه‌ی له زرنگه‌ی.. زرنگ.. زرنگ.. زرنگ

به‌نیو هه‌وای شه‌وی زور سارد و ته‌زیودا

ئهو زهنگانه چون زرنگه‌یان دیت

له هه‌موو ئاسمانی ئه‌مشه‌ویشدا چ ئه‌ستیره بارانیکه

له‌گه‌ل زرنگه‌ی زهنگه‌کان دا

وه‌ک شیعریکی پر نه‌غمه‌و.. به‌سه‌رواو کیش

به یه که وه .. له یه ک تاودا
به زه و قیکی چه نده ساف و کریستالی یه وه ..
ئه ستیره کان چاو دهر و کینن و دهره و شینه وه
له زه نگه کانه وه ده نگه دی .. زه نگه کان .. زه نگه کان ..
زه نگه کان

زه نگ .. زه نگ .. زه نگ
زایه له ی زه نگه وه .. خرۆشی مۆسیقایه که هه لده قولیت-
له زرمه و زرنگه ی زه نگه وه چ ده نگیک دیت ..!

*

(٢)

زرنگه ی که رخ و ناسکی زه نگه شایه یه وه .. گوئی بو شل که
زه نگه زیڕین ..!
رهزم و له ره ی پر له ئیقاعی .. دونیایه ک خوشنوودی پی به و
به خور دهر ژیت
به ناو هه وای فینکی ئه مشه ودا
له بری هه وه سی ئه و هه موو به زمه .. زه نگه کان چۆن
زرمه یان دیت

له گهرمه‌ی گۆرانی و موسیقای وا ره‌نگین،
به یه‌ک ئاواز و یه‌ک نه‌غمه،
چ شل.. چ ناسک ئه‌و به‌سته‌ و خوش هه‌لده‌ستیت
بو ئه‌و قومریه‌ی وا گوئی گرتوو،
چه‌نده به شادی له مانگ ده‌روانیت
ته‌حا.. له قوولایی بنه‌بانی دیری پر له ده‌نگ دانه‌وه‌دا
ئاوازیکی چه‌نده شیرین.. وا به پری هه‌لده‌قوولیت و گوئی
پر ده‌کات
چه‌نده به سوژ.. سه‌دا فره‌و.. به‌رز ده‌روات
چون ده‌روات و چون دیته‌وه
به‌سه‌ر ئاینده‌دا که دیته‌وه
ئه‌و باسه‌ ده‌یگریته‌وه
باسی خوشی ئه‌و به‌زمه گهرمه
که زه‌نگی هیناوه‌ته سه‌ر سه‌ماو زرمه
زرنگه‌ی زه‌نگه‌و هه‌روا ده‌رژیت.. زه‌نگه‌کان
زه‌نگه‌کان.. زه‌نگه‌کان.. زه‌نگه‌کان
وه‌ی له ئیقاع و نه‌زم و موسیقای لیدانی ئه‌و زه‌نگانه..!

*

(٣)

گوێ رادیڤره .. هارهو زرمه‌ی زه‌نگی ترسه .. زه‌نگی مسین ..!
وا شیرزه و شله‌ژاو .. چیرۆکی بی ئوقره‌ی چ ترسیک ده‌گیرنه‌وه
له‌نیو گوێی شه‌وی پر ترس و تۆقیودا
زاره‌تره‌ک بوون .. له‌ قیژه‌و هاوارو زریکه‌ چیت‌ر نی‌به
ئه‌وه‌نده واق ورموو .. هه‌تره‌ش چوون
سروسام گرتوو .. ده‌میان گو ناکات
ته‌نها شتی‌ک که‌وا بیکه‌ن
وا بی نه‌غمه‌و وا بی ئاواز ده‌زریکین
چه‌نده ناساز ده‌زریکین
وه‌ک هاریک هانا بو ره‌حمه‌تی ئاگر بیات
یا شیتانه له‌گه‌ل ئاگری که‌رو هاردا .. ده‌سته‌ویه‌خه‌ی
یه‌کدی ببن
به‌رز .. به‌رز و به‌رزتر رووه‌و ئاسمان کلپه‌ بسین
به‌ ئاره‌زوویه‌کی پر له‌ نائومی‌دی
هه‌ولیکی بی پایانه‌وه

ئیسٚتا - هه‌ر ئیسٚتا له‌ته‌ک مانگی روو زه‌ردا
ئوقره بگرن
ئه‌گینا بو هه‌رگیزاو هه‌رگیز پی ناگهن و..
هه‌روا ده‌بن
ئای.. ئه‌ی زه‌نگ.. ئه‌ی زه‌نگ.. ئه‌ی زه‌نگ
ترست چ چیرۆکیکی نائومییدی و دلته‌نگی ده‌گیرپته‌وه
وه‌ی له‌ نائومییدی و دلته‌نگی..
که هاره‌و زرمه‌ی لی هه‌لده‌ستی.. به‌یه‌کا دین و
ده‌زرتگینه‌وه
چ ترسیک داده‌باری و به‌خور ده‌رزی
به‌سه‌ر سینه‌ی ئه‌و هه‌وایه‌ی که دلّه کوته‌یه‌تی و ده‌له‌رزی
که‌چی گوی.. باش ده‌زانی
له‌ زرمه‌و له‌ لیدانی
له‌ زرتگه‌و له‌ کوتانی
که‌ چۆن ده‌ریای ئه‌م مه‌ترسییه‌ تاویک لافاو ده‌هینیو
تاویکی دی ده‌بیاته‌وه
وه‌لی.. گوی زور لای ئاشکرایه

له دهنگی ناساز و ناقولآو.. وا قورسی
له ههراو به یه کاچوون و زایه لهی پر ترسی
چون ئەم ترسه تاویک نوقمه و تاویک سه رئاو
به یه که وه
له گه ل نوقم بوون و هه لسانی توره یی ئەم زهنگانه ئای له
توو ره یی ئەم زهنگانه
ئای له توو ره یی ئەم زهنگانه
زهنگه کان.. زهنگه کان.. زهنگه کان
که تیکه ل به ژاوه ژاوو هاره و زهناو زرمه و زرنگه ی ئەو
زهنگانه ده بیئت..!

(٤)

گوئ له لیدانی زهنگه کان بگره-

زهنگی ئاسنین..!

دونیا یه ک بیرو ههستی پر خه م و شیعی ری ماته مینی..

هه لگر تووه

له ژیر خاموشی شهوی کپ و..

له‌تاو هه‌ره‌شه‌ی پر په‌ستی که له‌و نه‌غمه‌وه دیت
که‌وتینه دانه‌چۆقه‌و ده‌له‌رزین
چونکه هه‌ر ده‌نگیک که لیوه‌ی هه‌لده‌ستیت
ئا‌هو ناله‌یه ..
له‌ قورگیکه‌وه ژه‌نگی گرتیبیت
که‌چی خه‌لکیش -تۆف له‌ ده‌ست خه‌لکی-
له‌ بورجی سه‌ر که‌لیسه‌کان دووره‌په‌ریژ مت دانیشتون،
هه‌ریه‌که‌ی بو‌ خۆی .. به‌ ته‌ن‌ها،
له‌ ئاوازیکه‌وه ده‌ژه‌نییت،
کپ و خنکاو .. له‌گه‌ل‌ ئه‌و ئاوازه‌ی له‌سه‌ر یه‌ک پی‌و دان
لی‌ده‌ده‌ن و .. لی‌ی ده‌ده‌ن و .. هه‌ر لی‌ی ده‌ده‌ن ..
ده‌زرنگیته‌وه‌و ده‌زرنگیته‌وه‌و ده‌زرنگیته‌وه
له‌ هه‌نگاونانیاندا به‌سه‌ر دلی‌ هه‌موو مرو‌قایه‌تی
هه‌ست به‌ نه‌مری و مه‌زنی ده‌که‌ن-
دلی‌ مرو‌قایه‌تی- ئه‌و دله‌ی که‌ به‌رده‌و داتا‌شراوه
ئه‌وانه‌ نه‌ پیاون و نه‌ ژنیشن-
نه‌ ئا‌هل و نه‌ ئاده‌میشن

هەموو هەر دێوو درنجن
پادشای هەمووشیان زەنگە که لی دەدات..
تلۆر دەبیتهوه.. خزهو.. هات.. تلۆر-
دەبیتهوه.. تلۆر
بووته سروودی سەرکهوتن و بەسەرمان دا دادەرژێ
بەو سروودی سەرکهوتنە لەو زەنگانەوه هەلدەرژیت
سینە پر له کهیف و ههوهسی هەلدەئاوسیت
هەلدەپەرێ و سەما دەکات.. دەقیژینیت
بە یه کهوهو.. له یه ک ساندنا
دنگ.. دنگ.. دنگ
وهک شیعریکی پر نهغمه و کیش
له گەل ئەو سروودی له زەنگەکانەوه ده که ویت..
له زەنگەکانەوه-
بە یه کهوهو.. تک.. تک.. تک.. تهک
شیعریکه پر نهغمه و کیش
له گەل لیدان و کوته کوتی دلی ئەو زەنگانە-
زەنگەکان.. زەنگەکان.. زەنگەکان

له‌گه‌ل ئاهو زارو گریه‌ی ئه‌و زهنگانه
به یه‌که‌وه.. دینگ.. دینگ.. دینگ
زهنگ بو مه‌رگ یان کاره‌ساتیکی زور مه‌زن
لی‌ده‌دات و لی‌ده‌دات و هه‌ر لی‌ده‌دات
به ئیقاع و نه‌زمیکی شیعری و شادانه
له‌گه‌ل قولپ دان و پرژانی زایه‌له‌ی ئه‌و زهنگانه
ئه‌و زهنگانه.. زهنگه‌کان.. زهنگه‌کان.. زهنگه‌کان
به یه‌که‌وه له‌گه‌ل زرمه‌ی لی‌دانی ئه‌و زهنگانه..
زهنگ.. زهنگ.. زهنگ
وه‌ی له‌زریکه‌و ناله‌و رۆرۆی ئه‌و زهنگانه..!
**

له‌کتیبی

The New Pocket Anthology
Of American
Verse

ئهمريکا

"ئاگرو سههول"

رؤبورت فرؤست

ههندي دهليين: دونيا به ئاگر دادهرمي

ههنديكي تر دهليين: سههول

لهو ئارهزووانهي خومهوه كه چهشتم

لهگهل ئهوانهم دهليين: ئاگر

بهلام گهر بلوايه دووجار تيك چي

دهلييم سههول بو رمانى

مهزنتره..

جى خويهتى و.. زور راستتيره.

*

ئهمریکا

"کچیک"

ئیزرا پاوند

لق و پۆی..

ئهو دره‌خته له ده‌سته‌کانم چه‌قین

خوینی رزایه باسکه‌کانمه‌وه

ئهو دره‌خته له سینه‌ما سه‌وز بووه

به ناخما شوڤر بوته‌وه

لقه‌کانیشی وه‌ک باسکه‌کانم.. له منه‌وه پروان

*

تۆ دره‌ختیت..

تۆ قه‌وزه‌ییت

وه‌نه‌وشه‌یت و به‌رووی "با" دا ده‌شنیته‌وه

تۆ منالیت.. وه‌لی مه‌زیت

ئه‌وانه‌ش هه‌مووی.. هه‌چیان هه‌چ نین به‌رووی دونیا

ئیسپانیا

"ژنیکی بی ئەمەك"

لۆرکا

هەتا گوی پووبارە که بردم..

وام زانی هیشتا کچه

کهچی ژنیکی به مال و میرد بوو

شەوی موبارە کی یاقووب پیغەمبەریش بوو

هەرۆک بلی ژوانمان هەبووبی

چراکانیش کوژابوونەوه

گول ئەستیره کان داگیرسابوون

دووور له قوژبنی کۆلان و جاده کان

دەستم بو هەردوو شەمامەهی نوستووی

سەر سینەهی برد

دەرحال بۆم کرانەوه و پشکووتن

ده‌تووت دوو هیشوووه یاقووتن
ورشه‌ی ئاوه‌ل کراسه‌که‌شی له گویمما ..
ده‌زرنگایه‌وه
چون پارچه قوماشیکی ئاوریشمین
به ده‌یه‌ها چه‌قۆ له‌ت و په‌ت بکری
دره‌خته‌کانیش ..
بی تیشکی زیوینی سه‌ر گه‌لاکان بالایان ده‌گرت
له دووری رووباره‌که‌وه‌ش ..
به پانتایی ئاسۆ .. سه‌گ له وه‌رین نه‌ده‌که‌وت
به‌نیو چه‌نده‌ها تووترک و ..
درک و دال و پنچکدا .. گوزه‌رمان کرد
به قه‌د قژی توپه‌ل کراوی پشتی سه‌ری ..
زه‌وی‌یه‌که‌م پی چال کرد
من قه‌ره‌وینم فری‌دا ..
ئهو کراسه‌که‌ی
من .. قایشی پشت و .. ده‌بانچه
ئهو سینه‌به‌ست و سووتیانه‌که‌ی

ئای لهو پیسته ناسک و جوانه‌ی
مرواری چیو.. نیڤرگز که‌ی ده‌گا پی‌ی.. که‌ی
هیچ ئاوینه‌یه‌کی زیوین ئاوا نابرسکیته‌وه
هه‌ردوو رانی له‌به‌رده‌ستم هه‌لده‌هاتن
ده‌توت جووتی ماسی سرک و ترسنوکن
نیوه‌ی سارد وه‌ک سه‌هۆل
نیوه‌ی پر گرو ئاگر
ئه‌و شه‌وه..
به‌سه‌ر خوشتترین ریکاکانی ئه‌م دونیا‌یه..
گوزه‌رم کرد
سواری ماینیک بووم له‌ مرواری
ماینیکی بی ریشمه‌و جله‌و و ئاوزه‌نگی
من پیاوم..
لام نه‌نگه ئه‌و شتانه‌ بگیرمه‌وه.. ئه‌و شه‌وه وتنی
رۆناهی له‌ یه‌ک حالی بوون
گه‌لی به‌ نه‌زاکه‌تی کردووم
نوقمی خو‌ل و لم و ماچ

رووهو گوێ رووباره‌که بردم
بالای گوله سهوسه‌نه‌کانیش
له‌گه‌ل -با-دا به‌شه‌ر ده‌هاتن.

*

من وه‌ک ویستی خۆم ره‌فتارم کرد
وه‌ک قه‌ره‌جیکی بی غه‌وش و ره‌سه‌ن
قوتووی -دروومانم- پیش که‌ش کرد
که له ئاوریشم پیچا بووم
ره‌نگی له ره‌نگی -کا-ی ده‌کرد
نه‌که‌وتمه داوی ئه‌وینی‌یه‌وه
چونکی که رووهو رووباره‌که بردم
گه‌رچی به مال و میردیش بوو
که‌چی پی‌ئ و تم:

"من هیشتا کچم..!"

**

له کتییی:

The Selected Poems of Lorca
Edited by Francisco Donald

لاپه‌ره (٧٣-٦٩)

"لاوانهوه"

لۆرکا

هه‌موو په‌نجه‌ره‌کانم داخست

چون نامه‌وی گویم له گریان بی

به‌لام له‌ودیو دیواره بۆره‌کانه‌وه

جگه له ناله‌و گرین... گویت له هیچ نابی..!

*

زۆر کهمن ئەو فریشتانه‌ی گۆرانی ده‌چرن

زۆر کهمن ئەو سه‌گانه‌ی ده‌وه‌رن

که‌چی هه‌زاره‌ها که‌مانجه

بۆ ده‌ست و په‌نجه‌ی من... رامن..!

*

وه‌لی گریان سه‌گیکی زرپ و زه‌به‌للاحه

فریشتەیه کی گەلی گەورەیه
که مانجەیه کی فرە قەبەیه
فرمیسکه کانیش بەردی -با- دەگرن
گویت له هیچی تر نابی
**

"سترانی زەریا"

لۆرکا

زەریا.. زەریا..
له دوورەوه زەردە دەیگرئ
که فچری شه پۆله کان ددانیه تی
ئاسمانی سهرووش لیوه کانی
**
هۆو.. کچی شیواو.. دەروون پر گێژەن
پیم نالی تی تو..

کە سینەى والآت داووەتە بەربا
گەرەکتە چی بەو خەلکە بفرۆشیت؟
من دەلێى گەورەم:
ئاوى زەریا..!

**

هۆو توو.. هۆ کورە رەشتالە کە
پیم نالێى توو..
لەنیو ئەو خوینە رەشەت چیت هەلگرتووہ..
من دەلێى گەورەم:
ئاوى زەریا..!

هۆ دایە گیان..

پیم نالێى ئەو فرمیسکە سویرانەى توو
لە کوووە دین و.. سەردە کەن..
-رۆلە.. قەتارەى فرمیسکە کانیش..
هەر ئاوى زەریان.

**

ئەى دل..

ئه‌ی تالی‌ی وا کوشنده

له کوی‌وه سه‌ری هه‌لدا..؟

-له تالی‌ش تالتر هه‌ر ئاوی زه‌ریا

**

زه‌ریا.. زه‌ریا

له دووره‌وه.. زه‌رده ده‌یگری

که‌فچ‌ری شه‌پوله‌کان ددانیه‌تی

ئاسمانی سه‌رووش لیوه‌کانی

**

"خۆشم ویستی"

پوشکین

خۆشم ویستی..

ئەمیستاکەش.. ئاشکرا دەیلیم خۆشم ویستی

ئەمیستاکەش..

هەندی پشکووی ئەو ئەوینەم هەر دەسووتین..

نەکوژاونهتەوه

دەبا ئەو حەزە نەبیته مایە حەسرەت و..

خۆت بخۆیتەوه

نامەوی چیتەر غەمگین و مات تۆ بینم..

بتلیتەوه

هەرچەندە بێ هیواو بەستەزمان بووم..

کەچی هەر خۆشم ویستی

وه‌ك عاشقئكى ترسنوك و لئوه له‌رزه

غئره بكاو به‌و ئازاره بتلئته‌وه..

خوشم وئستئ

چه‌نده ناسك.. چه‌ند به راستئ..

كه‌وتبوومه تو په‌رستئ

داوام وائيه له‌ خوا.. تو تووشئ ئه‌وئئئكى وا بكا..!

*

قەرغیزیا

"سواری گالیسکه‌ی هه‌چ که‌سیک بووی

گۆرانی ئه‌و بچره"

خه‌لیمه‌ت بی‌رامو کوڤا

ده‌رۆم و له‌ رینگه‌ما هیچ گالیسکه‌یه‌ک نابینم

سواری عاره‌بانیه‌کی گا ده‌بم

عاره‌بانچی که‌وتۆته‌ سه‌ر چه‌قه‌نه‌و گۆرانی

منیش.. گۆرانی خۆم ده‌چرم

ده‌زانم گۆرانی‌یه‌که‌ی ئه‌و زۆر خۆشه

به‌لام چی بکه‌م هی خۆم خۆشتر

دیاره‌ هه‌ر له‌به‌ر ئه‌وه‌بوو..

له‌ لاری‌ی وا به‌رده‌لان

چوست وه‌ستاو ته‌نیا جی‌ی هی‌شتم-

دیسانه‌وه ئه‌م رینگه‌یه‌ به‌پی ده‌برم

عاره‌بانهى به‌تاليش به بهرچاومه‌وه..

غل ده‌بووه

كه‌واته ديسانه‌وه.. پياده‌و ته‌نيام

ده‌زانم سترانى ئه‌و زور خوشه..

وهلى چى بكه‌م هى خوم خوشتر..!

"وهه ژوان"

ماريا پیتروفيخ

وهه و با ژوانی بهستين
له ئیستا درهنگتر نا
ئا لهم سهدهی بیسته مه دا-
وهه بهلینی ئەم دیدەنی یه
بی ئەوینت من هه ناسه م گهلی تهنگه
یادم که ره وه .. تەلفونیک .. دهی جووله یه ک
ده وهه ژوانم ..
له شاریکی ئەم باکووره
لهو شارهی ره شه با گههی دی و
بی بهزه بیانه له گردۆلکه کانی ده دا
لهو شوینهی ده ریا شلپ و هور بیه تی

شه‌پۆله‌کانی پرن له ره‌نگ و روناھی په‌لکه‌زێرینه
له‌و شوینیه‌ی دلم نه‌ده‌گریا
بۆ ئه‌و چه‌زه‌ی هه‌ر مایه‌وه‌و له‌ بیر نه‌کرا
نه‌ینی یه‌که‌م دیدنه‌ی.. ئاخۆ هه‌ر له‌ بیرت ماوه‌..؟
ئه‌و کاته‌ی له‌ کۆنه‌ که‌لاه‌ه‌کانی ده‌ره‌وه‌ی شاردا سوورمان
ده‌خوارد

ناو ئه‌و خانووه‌ چکۆلانه‌ی په‌سترا‌بوونه‌ پال یه‌کتري
تووله‌رێ باریکه‌کانی ده‌هاتنه‌وه‌ سه‌ر یه‌کدی
له‌و شوینانه‌ی خه‌لکی به‌ زمانیکی غه‌ریب وه‌لامیان
ده‌داینه‌وه

گه‌رچی ئه‌وسا سروشت خه‌مه‌ین و ماته‌مین بوو
که‌چی.. بیرت بێته‌وه‌.. هه‌تا له‌سه‌ر گووفه‌کی شاریش
کۆنه‌ کیتلی و بوتله‌کانیش
وه‌ک چه‌ند دانه‌ گه‌وه‌ریک ده‌دره‌وشانه‌وه
هه‌روه‌ک ئه‌وه‌ی ئه‌وانیش..

خه‌ون به‌ شتی جوان و ئازیزتره‌وه‌ ببینن
ئه‌و هه‌ورازه‌ش که‌ گرتبوومه‌ به‌ر..

دهيروانيه خه رهنده كهى بهرامبهرمان
ئاخو ئيستاش ماچى ژير ئه و ئاسمانه شينهت ههر
بيرماوه...؟
رپكهوتى چ رپژيك بوو.. نازانم
وهلى له و رپژهوه تو بوويته روناھى و ههواى من
دهبا سالانى زووى پر بهزم بگهرينهوه
دهبا ديسانهوه له گهركى -پومىگرانييت- به يه كدى
بگهرينهوه

دهى من تامهزرۆى ژوانىكم
تهنيا من و خووت لهسهر ئهم زهوىيه
توخوا ليم گهري با ههست به گهرمى دلت بكهم
كه به يه كتريش گهيشتين
ئهوسا دهروين تازيزه كهم
تا هيزى بينيمان ماوه
تا هيزى بيستمان ماوه
تا هيشتا هه ناسه مان له بهرماوه
منيش له نيو كهف و كولى گرینمدا

هه‌ر خۆم ده‌خيلتم و ده‌پاريمه‌وه..

هه‌تا زووه ژوانی

وه‌ره ژوانم.. هه‌رچه‌نده كورتيش بى هه‌ر وه‌ره

وه‌ره نيو ره‌شه‌باى ئه‌و پايزه به‌جى‌ماوه

له‌سه‌ر شوسته‌ى ئيستگه‌يه‌كى زور جه‌نجالدا

هه‌ر ئه‌وه‌ته‌و هي‌زى ئه‌م هه‌ناسه‌يه‌م ماوه

دوا هاوارى سه‌ره مه‌رگمه..

هي‌چ نه‌بى له دوا ساتما كه راده‌كشيم

وه‌ره ديده‌نيم.. به خۆت و به‌م چاوه شينانه‌وه..!

*

ماريا پيترؤفيخ: ژنه شاعيريكي ڤووسى‌يه‌و له نزيك (ياروسلاف) له دايك بووه. به خويندن (فيلولوجى-زماناسى) ته‌واو كردوووه. ماوه‌يه‌كى زوريش خه‌ريكى وه‌رگيران بووه. يه‌گه‌م كۆمه‌له شيعرى له سالى (۱۹۲۶) دا كه‌وته به رچاوان. ئيستا له مۆسكۆ نيشته‌جى‌يه.

له كتيبي The Tender Muse

رووسیا

"خەلکی خۆیان لە تەنیایی دەشارنەوہ"

یەلینا نیکۆلایفسکایا

خەلکی خۆیان لە تەنیایی دەشارنەوہ:

هەن نامە بە دوای نامەدا.. دەنووسن

یەکیکی تر - هەر خۆی تەنیا - یاری بە کاغەزی قومار دەکا

یا هەر بەو هیواپەوہ کتیبان دەخویننەوہ

یا بە دیقەوہ لە وینەکان ورد دەبنەوہ

خەلکی بۆ دەربازبوون لە تەنیایی..

گەرەکیانە لە کورتترین رێوہ بۆ باوہشی یەکدی بچن..

دەبا لەوہ سادەتر بین!

دەبا زیاتر هۆگری مال بین!

یه‌کیک به له خیزانه‌که!
ده‌با ههر رۆژ ته‌له‌فۆنی بکه‌ی
خه‌لکی ته‌نها له ترسی ته‌نیایی باوه‌ریان به یه‌کدی هه‌یه
ئا‌ی له‌و برسپه‌تی‌یه کوشنده‌یه که رۆحمان ده‌خوا!
خه‌ون.. هیمما.. پیشبینین،
هه‌موو هیزه سحرای‌یه‌کان
به ئاسانی- ته‌نها ده‌نگی مرو‌فیک پریان ده‌کا
زۆربه‌ی ههر له ترسی ته‌نیایی
خه‌لکی بیر له شتی گه‌وره ده‌که‌نه‌وه
په‌رستگا‌کان
گۆره‌پانی پاله‌وانان
باخچه‌ی ئازه‌لان
ههر نیشان و.. ههر یاداشتێ
فیس‌تیفال و کۆنگرێسه‌کان
رادیۆ
پوولی نامه
گشت ته‌له‌فوون و شاره‌کان

پالپشتی یەکتەری بین

لەگەڵ یەکتەری بە شەرەف بژین..!

یەلینا نیکۆلابشکایا: ژنە شاعیریکی روسە لە ساڵی (١٩٢٣)دا لە شاری
(مۆسکۆ) لە دایک بوو. لە (١٩٤٦)دا پەیمانگای ئەدەبی گۆرکی تەواو
کردوو. ئیستاش ھەر لە مۆسکۆ نیشتەجی.یە.
لە کتیپی - (The Tender Muse)

ئەرمینیا

"کە جیت هیشتم"

سیلقا کاپوتکیان

تەواو.. جیت هیشتم..

گەرچی لە ناخەووە قەت باوەر ناکەم

بەدل یە کدی بە جی بیلین

من و تۆ.. هەردوو یەکیکین

بە کام ریکاشدا برۆیت.. هەر بە دواتەووەم

منم ئەو مالهێ تیا دەحەسییتەووە

منم.. ئەو ریکەیهی لەبەر دەمتایە

گوزەر دەکەی.. لە خەیاڵتام

داگیرکراوی.. من لە گیانتام

هیچم بۆ کەس جی نەهیشتوووە

چی چاوی جوان هەن بیانینە

له نیگا‌کانا هه‌ر من ده‌بینی
 ئازیزه‌که‌م.. له من زیاتر کی‌ شک ده‌به‌ی،
 ئەوانی تر -داخ- که هیچیان نابن به من
 ئەوه‌نده‌ی ده‌نگ هه‌یه گوی‌ی بو‌ شل که،
 هه‌ر ده‌نگه پر سۆزه‌که‌ی خۆم ده‌بیستی
 له‌وئ دیسانه‌وه.. له‌ته‌ک لقی دره‌خته‌کانا
 په‌نجه‌کانمان به‌ر په‌کدی ده‌که‌ون
 شه‌ویش هه‌ر چاوی منه‌و.. سه‌یرت ده‌کا
 ئیوارانیش دره‌نگانی..
 که به‌ره‌و مال ده‌بیته‌وه
 دیسانه‌وه بیرم ده‌که‌ی
 ده‌بمه باریکه دوو‌که‌لی جگه‌ره‌ت
 ئەستیره‌ی به‌ر ئاسمانی په‌نجه‌ره‌که‌ت
 منم له دووری هه‌زاران میله‌وه
 دل‌م به‌ر دل‌ت ده‌که‌وئ
 له په‌نجه‌ره‌وه رووه‌و ژووره‌که‌ت.. شنه‌یه‌کم
 گه‌ر دایده‌خه‌ی - په‌شه‌بام و ده‌یشکی‌نم

ئازیزە کەم.. ئەقین ھەر خۆی دلێکی نەترسە
خۆم تیکەلی دەفتەرە کانتم.. ژیا نتم
ھەموو دونیا لە کونجی ژوورە کە تا دەتەقینمەوہ
من کە تیکەلی بوونتم..
لە بیرم کە.. گەر تو ئازای.. لە بیرم
کە!..!

**

سیلفا کاپوتیکان: کچە شاعیریکی ئەرمەنییەو لە سالی (۱۹۱۹) داو
لە یەریفان- لە دایک بوو، سەرەتای بەرھەمەکانی لە سالی (۱۹۳۳) ھوہ
بلاو بووتەوہ. لە سالی (۱۹۵۱) دا لەسەر کتیبەکە (ئازیزەکان) خەلاتی میری
پێ بەخشاوہ.. ئیستاش دانیشتووی شاری یەریفان-ہ.

لە کتیبی
The Tender Muse
Moscow
(1976)

لاپەرە (۵۹)

"بۆ پیاویکی سه‌ره‌پێ"

مارگریتا ئالیگه‌ر

چه‌ند چه‌ز ده‌که‌م له‌ ته‌کتا بم.. ئازیزت بم
بۆ تو.. لی‌ره.. من هی‌زت بم
شنه‌بایه‌کی فی‌تک..

نانی رۆژانه‌ت،

ببم به‌و ئاسمانه‌ فریوه‌ی وا به‌سه‌ر سه‌رته‌وه
گه‌ر رۆژی هات له‌و رێگه‌یه‌ رایان ماییت
من ئه‌و رێچکه‌یه‌م باره‌که‌ت بۆ ده‌گرمه‌وه
له‌چی رامای.. برۆو ببیره
خۆ گه‌ر تینویتی برستی لی‌ بری
هه‌ر خۆم کانی ئاسا بۆت ده‌ته‌قمه‌وه

نزیك به ره وه .. بنوشتیوه .. بمخوره وه
گەر ویستیشت تا به یانی بحه سیینه وه
له ژیر تاریکایی قوول و پری شه ویکدا،
چی له چیاکان یان دارستان
من هەر ئەو دوو کەلەم سەر ره شمالت جی ناهیلی،
چون گولی ئاگر بووت دەسووتیم
هەر ته نیا بو ئەوهی تو به دیم کهی .. ئازیزه کهم
چیت خووش دهوی له م ژیا نه-
بو بوونی هەر خۆم ئاماده م
به یانیان زوو له گەل شه فه قدا .. وه ره پشت په نجه ره کهت
خۆت وه ره وه له م دونیا نوی یه دا پیرۆزم که
منم ته نیا .. هەر خۆم ته نیا ریگهی شه ریکم گرتوته بهر
چه کم ته نها چه پکه گیایه کی وشکه
ده بروانه چۆن بوومه ته گوله میلاقه،
هەر بو ئەوهی به زه ییت بی
سه یرکه چۆن بوومه ته بالنده یه ک
چۆله که یه کی شین و له هه موو شوینی چریکه م دی

له به‌هاری رۆژیکدا گۆرانی ده‌چرم

نه‌با به دوامه‌وه ری و ن بکه‌ی

دیسانه‌وه منم له وه‌لامی چریکه‌ی بولبولیکا..

په‌ره‌کانم تۆپ و پر ده‌کرینه‌وه

ئاونگی سه‌ر گه‌لای دره‌خته‌کان:

ئه‌ویش هه‌ر منم..!

..منم

ته‌می سپی سه‌ر رۆخانه

-ئه‌وه شادیت..؟

ده‌بی وابی.. خۆم له ته‌کتام

خۆشه‌ویستیم بالی به‌سه‌رتا کی‌شاوه

له‌نیو هه‌زاران دا تۆم ناسی‌یه‌وه

لیم دانا‌بریی.. ئیمه‌ ری‌بوا‌ری یه‌ک ری‌گه‌ین

ئه‌ی پیاوه ئازیزه‌که‌م.. تۆ تیم ده‌گه‌ی؟

بو هه‌ر کوئی بچیت.. روو به‌ رووم ده‌بیته‌وه

له‌هه‌ر کوئی بزرم که‌ی.. هه‌ر له‌وئی ده‌مدۆزیته‌وه

رۆژیکیش دی.. به‌ دری‌ژایی ئه‌م ژیا‌نه..

هه‌ر ته‌نیا منت خۆش بوئ...!

**

مارگریتا ئالیگه‌ر: ژنه شاعیریکی روسییه و له (۱۹۱۵) داو له ئۆدیسسا هانتۆته دونیاوه، له (۱۹۳۳) دا چامه درێژه‌که‌ی به ناوی -زۆیا- بلاوکرایه‌وه. له سالی (۱۹۴۳) دا خه‌لاتی میری وه‌رگرتووه.
The Tender Muse

فه‌ره‌نسا

"زه‌نگی مائناوایی"

پۆل ئیلوار

چی دیمان بۆ ده‌کرا..

که به‌ر ده‌رگا‌کان خر گه‌را بوون

چی دیمان بۆ ده‌کرا..

که هه‌موو دیل و به‌ند کرا بووین

چی دیمان بۆ ده‌کرا..

که شه‌قامه‌کانیش مۆر کرا بوون

چی دیمان بۆ ده‌کرا..

که خه‌لکی شار له گه‌رمه‌ی خه‌ودا بوون..؟

چی دیمان بۆ ده‌کرا..

که ژنیش برسی و تینوو کرا

چی دیمان بۆ ده‌کرا..

که بئ پهناو بئ بهرگری جئ یان هیشترین
چی دیمان بۆ ده کرا..
که شهوی تار هه موو ئاسمانی لی گرتین
چی دیمان بۆ ده کرا..

که ئیمه ههردوو دلدار و دلخواز بووین...؟

**

سهراوه:

The Penguin Book
Of Love Poetry
(1973)
Edited by John Stall

ئیرله‌ندا

"گۆرانی مه‌ستی"

ده‌بلیو. بی. یه‌یتس

له‌ ده‌مه‌وه..

مه‌ی ده‌رژێته نیو هه‌ناو

خۆشه‌ویستیش..

ده‌خورێته‌وه به‌ هه‌ردوو چاو

بو‌ راستی ئەم ژینه..

هه‌ر ئەوه‌نده ده‌زانین

به‌ر له‌وه‌ی پیر بین و بمرین

هه‌ر ده‌می..

باده‌ ده‌خه‌مه‌ سه‌ر لیوان و..

ده‌ینۆشم

سهيري چوانت ده كه م..

ئاخ هه لده كيشم!..

*

سهرچاوه:

The Penguin Book of Love Poetry

ئیرله‌ندا

"رۆمانسی"

ئالن موور ئۆپیا

(١)

وهك "با" مۆسیقای به‌هار

له ولاتیکی تره‌وه.. دئ

ده‌لوئ كه‌سیك ئاسمان كون كاو..

گه‌نجینه‌ی زیڤری ده‌ست كه‌وئ

**

له‌وه ده‌چئ بیری بی بن بی..

سه‌رچاوه‌ی ئەم ئیواره به‌هاریه

رۆو ئه‌رخه‌وانی..

هه‌وره تریشقه‌ی زستانی دینه‌وه یاد

وهك هه‌ر ئەستیره‌یه‌کی مۆنیش خه‌ون ده‌بینئ

**

هەردوو ماتین.. پەر لە نەینی.. لە ناخیشما..
لە شوینیکا یاری بە ژێی پۆحم دەکری
بە زەبری "باش"ش مۆسیقای بەهار
لە ولاتیکی دیکهوه.. دی

*

(۲)

دیتەوه یادت.. ئەو پۆژە ی شاریکمان دۆزییهوه
بارانی کردبوو بە چەتری سەری..؟
تەر بووین.. عەودالی قسە.. هەر دەرپۆشتین
شەیدای گۆمە هەرە پێسەکانیش بووین

**

ئەوسا.. مانگیش دوور بە حەواوه
بەسەر دیواره رەشەکانی شارەوه
تۆ بلیی رێگەمان هەلە کردبێ..؟
کەچی نەشگەرپینهوه دواوه.

**

دهشی ئەم عیشقەمان باران.. یا تەم بووبی
دهشی گۆماوه‌کانیش، بی هو، هەبن
وهلی ئەم تکه ئاوانه.. من دلنیام
له ناخما تیکه‌ل به شتیکی منن

*

(۳)

سهیره.. به‌فر چۆن سه‌رئاو ده‌که‌وی
له‌و شوینه‌ی دوئی شه‌و پیاسه‌مان ده‌کرد
گول خونچه‌ی ناسکی به‌ر به‌یانیش
چاو ده‌کاته‌وه‌و پرشنگ ده‌پژینی

**

سهیری پرشنگی قرمزی
که به‌فر ده‌کا به‌خویناو
سهیری که‌ناری شو‌راویش
ده‌بریسکینه‌وه‌وه‌ک مسی زه‌ردباو

**

به‌فری تواوه‌ سه‌ر ده‌کاو ده‌خزی

تیکەل بە ئاوی جوگە دەبی

چەشنی بەفرە ئەو حەزە ی من

لە راستی ناچی.. هەر دەلیی خەونە

*

(ع)

سوور پۆش بوویت که منت جی هیشت

خۆر بوویت و نوالەش شەپۆلی دەدا

ئەمیستاش لە نیو کاسە ی سەرما

گویم لە ترپە ی پیتە.. که نەدەما

**

لەوانە یە هەر لە جادە کە ی ئەوبەر بیت

یا تا ناوقەد غەرق ی گول بیت

چی چاوەرێ دە کە ی.. چۆن بژیم

چ خامۆشی یە کە که دووریت هینای..؟

**

لە نیو کاسە ی سەری بە تالما هەنگاو هەلدە نیی

هەر وادێ.. ترپە کانی بەرز دەبنەو

ئه‌ی ئه‌و کچه‌ی..

له‌نیۆ ره‌نگی گۆل خاشخاش دا ده‌دره‌وشییته‌وه

تۆ بۆ تا ئه‌به‌د..

له‌نیۆ شه‌پۆلی نواله‌و پرشتگی خۆردا ده‌سوورپیته‌وه..؟

*

(٥)

ته‌نیا بووین له‌ژێر هه‌مان ئه‌ستیره‌ی که‌مدا

له‌ژێر هه‌مان به‌تانیه‌ی بۆرو سه‌دان کون تیدا

له‌ هه‌موو شوینی و له‌ته‌ک خه‌لکیکی زۆردا

بۆ نان و پاره‌ هه‌وارمان ده‌کرد.. تا قورگمان دریا

**

به‌ ته‌نیا بووین.. ئه‌و هه‌واره‌مان بیست

به‌ ته‌نیا بووین.. جیهانیکی جیامان دیت

وه‌لی هه‌ر به‌ دوو رووی ماینه‌وه

واشمان زانی.. ئه‌وانیش هه‌ر وان

**

چه‌نده‌ها جار شتم بۆ پێچایه‌وه

بیرم له نامەى ئایندهى دەکردهوه
به نامە بۆن خوشهکەى دل دەکرایهوه
تۆش چاوهڕى بووی..
گویت هەلدهخست شیتیم دەکردى
بو ئه و قسه بى سەرو بهرانەم که دەمردى
**

هەتا دلى چکۆلانەى نەورەسیکیش
دوور له تاشه بەردى به شهپۆل شوړاو
به سوژیکهوه.. بو نەورەسى تهک هیلانەکەى..
دەچریکینىو..
دەچریکینى و ئه و ناوه دەنگ دەداتهوه
*

(۶)

پۆژیکى دیکەى پایزیش دەمردى
گەلایه کى زەردى تریش، بى هووده، هەلدهوهردى
پرشنگ پاک و ههواش خوش

که‌چی هه‌موو شتی بۆنیکی کۆنی لی دی

**

له‌و شوینه‌ی به‌ رووی من دا

وه‌ک گیای ده‌وری کیلیکی شکاو

هه‌ناسه‌ی زینده‌گانیت دا

هه‌ر رۆژی که‌ تیده‌په‌ری

ئه‌م دونیایه‌ پیرتر ده‌بی

هه‌ر سالیکیش که‌ تیده‌په‌ری

گه‌لایه‌کی زه‌ردیش هه‌لده‌وه‌ری

که‌چی ئیمه‌ش به‌و یاده‌ ده‌ژین

یا چه‌ز ده‌که‌ین وا بیر بکه‌ینه‌وه

که‌ پایز هه‌رگیز مات و زیز نه‌بووه

ئه‌و کاته‌ی عومری لاویمان.. به‌سه‌ر بردووه

**

(٧)

کاسه‌ی سه‌رم کلیسایه‌کی تاریکه

وشه‌ زه‌لیله‌کانیش ئارامگای چه‌سته‌م

له چاوه‌روانی نازداریکا
هه‌ناسه‌ی مۆمیک هه‌لده‌مژم
له‌ژیر سیبهری ئەستوونیکا
گویم له‌ جیره‌ی ده‌رگایه‌که
وه‌لی ئەوه‌ شوخه‌که‌ی من نی‌یه
به‌لکو ته‌ن‌ها په‌یکه‌ریکه
په‌یکه‌ری ئەو خانمه‌ی منی به‌ خه‌مه‌وه‌ گوشت

**

من ئافه‌تم ده‌ویست.. نه‌ک وینه‌که‌ی
که‌ بو‌ من ژنیک‌ی به‌ وه‌فا بی
وه‌لی له‌ تاقه‌کانی ئاسمانه‌وه
فریشته‌کان به‌ ژبانی تالم پیده‌که‌نین

**

ئه‌وینی خامۆش هه‌روه‌کو مۆمیک
ئاره‌زوومه‌ هه‌موو ئاوی رووت بتکی
بتکی و بی‌ی به‌ دلۆپه‌ ئه‌سرینیک
ئه‌سرینی خامۆشی..

که بو ته‌نبا وشه‌یه‌ک داتکا بیت
وا بزائم لی‌ره بوو که توّم ئاشنا بوویت
**

نه گۆر، نه کیل، نه چیمه‌ن.. نه‌مان و له یاد چوونه‌وه
نه وشه، نه چرپه.. نه دونیای خاموش
هه‌ر هه‌مووی ره‌فته‌ن.. کوپ‌ر بوونه‌وه
که‌چی تازه خونچه‌ی چه‌زیک له ناخی مندا دم ده‌کاته‌وه
جو‌گه‌له‌ی خوینا‌ویشم، به‌م به‌هاره، هه‌زاران خونچه..
راده‌داته‌وه

**

گۆره‌کان جی‌مان.. له‌و شوپنه‌ی وه‌ک "با" هه‌ناسه‌م دا
هه‌ناسه‌ی چی.. شیعری عاشقانه‌ی هه‌رزه‌کاریک ئاسا.
**

نۆییا: ده‌نگیکی تازه‌ی شیعری ئیرله‌ندی‌یه‌و له‌ دایک بووی (ده‌بلن)‌هو
ته‌مه‌نیشی بیست و هه‌شت سا‌له‌، ده‌رچووی به‌شی ئینگلیزی و فه‌لسه‌فه‌یه..
ئه‌میستا له‌ - ده‌بلن- فه‌رمانبه‌ریکی باج وه‌رگره‌.

سه‌رچاوه: (بریتانیا) / ١٩٨٦. Alan Moore Poems- Poetry Book Society Choice.

ئۆستەریا

بەرلەوہی

ماکس دەن

بەرلەوہی قاچم ھەبوویت.. من سەمای خۆم کردووە
بەر لە بوونی زمانیشم.. من گۆرانی خۆم وتووہ
پیشکەنیوم.. گەرچی چاوانیشم نەپشکووتوون
بەر لە بوونی دلکی تەر.. تامی عیشقم زۆر چەشتووہ
**

دەستم نەبووہ.. مەلەہی خۆم ھەر کردووە
بەر لەوہی گویم لە جریوہی ئەستیرەش بیت
یا بوونی شیتانەہی گۆلێکم زانییبت
لە پەنجەہی پیم دووری رینگەم ھەلگرتووہ
**

پيش ئهوهى بهم رۆژهش بگهه
بهروبوومى زۆرى دونيام تام كردوو
بهه لهوهى له گۆرپيشم نين... من زانيومه
مردن چى بو خوى بردييت... كرم ههه ئهوهى خواردوو...!
*

هیند

"میوان"

ئەسرارول هەق مەجاز

تەنھا ئەمشەوم لێرە ماوە
بەیانى دەروم و سەرھەلدەگرم
ژیانیش دەعبا ئاسا
دەمی بۆم کردۆتەوہ
چاوہرێیە.. چاوہرێی منى نیچیر
ئەم ژینە ئاودامان..
خەلتانى خۆل و خوینە
گر لە چاوانى دەباری
دەبا بۆ ساتەوہختی
خۆمان لە بیرکەین و.. شادبین
تەنھا ھەر ئەمشەو لێرە دەبین..!

*

ئه‌وه‌نده ناباو.. گره‌یه‌ک هه‌لئه‌کا
رۆحی دارمین دیته سه‌ما
دلی ئه‌م زه‌وی‌یه‌ش ده‌له‌رزئ
که له‌شکری وه‌حشی‌یه‌ت..
به‌سه‌ریا راده‌بوورئ
ده‌با تاسه‌و چه‌زی خنکاومان
بته‌قنه‌وه‌و.. بکه‌ونه به‌رچاوان..

*

ئه‌م پیکه لیوان لیوه‌و.. لی ده‌پژئ
ئه‌م گف‌ت و گو‌یه چه‌ند خو‌شه
ئای له‌ گه‌رمی ئه‌م باوه‌شه
وه‌ی له‌و ماچانه‌ی گریان لی ده‌پژئ
ئه‌وه‌ن گراوین
گر له‌ خه‌رمانی هه‌ستم به‌رده‌ده‌ن
من رۆحم سارد.. به‌ستوو‌یه‌تی
وه‌ره با به‌ جووته گه‌رمی که‌ینه‌وه..!

*

چەند پیکیکی دیکەو..

ئیتەر زیندوو دەبمەو

ئەوسا لە تەلی مۆسیقای ژین ئەدەم

زبانی رەوانیش.. گەردە کاتەو

دە لیم گەری.. با زیت و زیرە کتر بم..!

*

کە شەویکی دیکە ئاوامان.. بۆ دەره خسی..؟

ساتانی پەر خۆشنوودی

ئەوپەری کپی و خامۆشی

ئەمشەو هەتوانە..

هەتوانە بۆ تاسەو ئارەزوو

ئارەزووی شاراوو مردوو

هەتوانە بۆ سۆز.. سۆزی هەلچوو

سۆزی شیتانەو گەرگرتوو

کەواتە وەرە ئەمشەو

با شەویکی نەمری عومر بی

هەر ئەمەشه‌و لیڤه‌ین..

با شه‌ویکی عومری ئەبه‌د بی..!

**

له کتیبی Modern Indian Poetry Edited by Pritish Nandy لاپه‌ره (٥٤)

هیند

"فەرمان"

عەلی سەردار جافری

بۆنی که..

بۆنی خوین و بارووت کهو..

وا بزانه خوشترین بۆنه

فەرمانه و دەرچوو

وا بزانه ئەم برینانەش

دەمی کراوی خونچه گۆلن

دە لەزەت که..

مەرگ لە باوەش بگرەو.. لەزەتی لی بکه

وا بزانه کهوانه‌ی ئەم شمشیرەش

شیوہی شیرینی دولبەرە که تە

ناو لە شەر بنی تاشتی

ده‌با ئاشتیش شه‌ری ناوبی
جی برینی ئەو در‌کانه‌ش..
به گول تی بگه
زۆره.. یه‌کجار زۆره..
له هه‌موو شوپنیک دا..
چاوانی پر فرمیسک گه‌لی زۆرن
ده‌وا بزانه
ئهم جامه پر فرمیسکه‌ی ده‌ستیش
پیکیک شه‌را به
رۆحی شه‌یتان به جبرییل به‌خشه
ده‌وا بزانه..
ئهم درۆیانه‌ش فه‌رمایشتی خوداوه‌ند
یا گفته‌کانی پیغه‌مبه‌ره..
ده‌وای تی‌فکره..
**

یۆنان

"چراو.. ئەوینی شهو"

میلیگەر

ئەوینی شهو.. لەگەڵ چرا
گەواهی پەیمان و بەلین بوون:
که تا مردن خوۆشی بویم
منیش هەرگیز جی نەهیلیم
ئەوینی شهو.. ئەتۆو.. چرا
گەواهی ئەم بەلینەتان دا

**

که چی ئیمرو.. سویندو پەیمان

نەماو رمان

"سویندی ئاوا.. دیاره بقی سەرچاوه"

دەتۆ ئەمشهو..

که‌واهی به ئه‌ی چ‌را

که ئه‌مشه‌و ئه‌و..

ئه‌وه‌تانی له باوه‌شیک‌ی ترا..

**

The Penguin Book of Love Poetry له کتیبی

غینیا

"لی یان بە دوور بە"

جوزیف کاریۆکی

خۆشهویسته کهم..

بەس بە شەقامەکان دا بگەرێ و.. وەرەو

چەندەها چاو.. بێ بەزەبیانە..

لەو لەش و لارە رەشەت.. ورد دەبنەو

لی یان دوورکەو

جامخانە ی کوگا کانیس..

جیاوازی نیوان ئیمە و ئەوان..

دەکا بە نیشان..!

ژووورە هیمنە کهم چاوەرپتە.. وەرەو

ئارامگاتهو تیا بسره‌وه

لیره له هه‌موو تیرو توانجیک به دووری

خۆت له پشت من بشاره‌وه

ئه‌وسا هه‌ر ته‌ن‌ها خۆم ده‌تیینم

له چاوه ره‌شه‌کانیشما

ره‌نگی ئه‌و پیسته ره‌شه‌ت.. ده‌تویته‌وه

**

تیشکی مۆمیکیش..

سیبه‌ری هه‌ردوو کمان

به‌سه‌ر دیواره‌که‌وه ده‌خاته سه‌ما

سیبه‌ره‌کان تیکه‌ل ده‌بن.

ئه‌وکاته‌ی لیت نزیك ده‌بمه‌وه

دوا‌جاریش.. که چ‌را‌کان ده‌کوژینه‌وه

هه‌ست ده‌که‌م ده‌ستت له‌نیو ده‌ستمایه

هه‌ناسه‌شمان تیکه‌ل ده‌بی

سازی پیا‌نۆش داده‌رژئ

چ ئاوازیك ده‌چنی

بە چەشنە خرۆش و ئیقاعی

کە کەس بۆی ناکری

گویی لی نه گری..!

**

له کتیبی

Modern Poetry from Africa.
Edited by Gerala Moore & Ulli Beier

چاپکراوی (بریتانیا- ۱۹۷۹)

نه‌نگولا

"مالئاوايي ساتاني ليك دابران"

ئه‌گوستينو نيتو

دايه گيان..

"ئوه.. ئه‌ي ئه‌و دايكه پيست ره‌شانه‌ي..

روله‌كانتان جي‌يان هيشتون"

هو دايكه گيان.. تو بوويت..

فيري هيواو چاوهروانيت كردم

له ساتاني كاره‌سات و كو‌ست كه‌وتنا

هميشه هه‌روا بوويت و.. هه‌روا فير كردووم

وهلي له ناخما

زيان ئه‌م ئوميده پر نهيني‌به‌ي كوشت

چيتر چاوهرى ناکه م..
لهمه ودوا.. ده بى ئه وان چاوهرىم که ن
لهمه ودوا ئيمه هه ر خو مان
گشت هيو او.. ئوميد يکين
مناله ده ربه ده ره کاني تو..
پرووه ئه و بروايه ده رو ن
ئه و بروايه ي ده بى به خو راکى ژيان
ئيمه ين.. مناله پرووت و ره جاله کان
بيچووه کاني نيو دارستان..
ئه و منالانه ي هه رگيز قوتابخانه يان نه ديوه
ئه وانه ي له برى تو پ
له ژير گه رمه سي رى هه تاوى نيوه پرو دا
له ده شت و زورگه کان دا
يارى يان به تو په له په رو ي کو ن ده کرد
ئيمه ي به کرى گيراو..
به کرى گيراو تا له کيلگه ي قاوه دا
ژيان و ته مه ني خو مان بسووتينين..!

ئیمه‌ی ره‌ش و هیچ نه‌زان

که ده‌بی هه‌میشه..

ریزی سپی پیسته‌کان بگرین

هه‌میشه له ده‌وله‌مه‌نده‌کان بترسین

ئیمه‌ین.. رۆله‌کانی تو

دانیشتووانی گه‌ره‌کی -شاره‌وانی-

ئه‌و گه‌ره‌کانه‌ی که هه‌رگیز کاره‌بایان بو ناچۆ

ئیمه‌ین..

ئه‌و پیاوانه‌ی هه‌ر به مه‌ستی ده‌مرین

ئیمه‌ین که به ئیقاعی مه‌رگ راهاتووین

هه‌ر به‌و ئیقاعه‌وه له پهل و پۆ که‌وتووین

ئیمه‌ین رۆله برسی‌یه‌کانی تو

هه‌میشه تینوو..

ئه‌وانه‌ی پێیان شه‌رمه بلین: دایه..!

ناشویرن به شه‌قامه‌کان دا تیپه‌رن

ئه‌وانه‌ی له مروّف ده‌ترسن

به‌لام ئیمه‌شین..

هيوای ئەو ژبانەى..

کە هەر دەبى: بگەرپتەوه..!

**

نیتۆ: لە سالى (۱۹۲۲) دا لە (ئىكۆلا ئى بىنگۆى) -ئەنگۆلا- لە داىك بووه. لە - لىشبۆنە- بەلگەنامەى لىزانى سەبارەت بە نەخۆشى و دەرمان وەرگرتو گەراپەوه ئەنگۆلاو کەوتە خزمەتکردن. بە سەرۆکایەتى (فیریاتۆ دا کروز) چووہ نیو بزوتنەوہیەك کە پەيوەندى بە زیندووکردنەوہو دۆزینەوہى کەلتوورى میللىیەوہ هەبوو -کەلتوورى ئەنگۆلا- لە سالى (۱۹۶۰) دا کرا بە سەرۆکی -بزوتنەوہى ئازادى ئەنگۆلا (M. P. L. A) هەر لە هەمان سالىدا گرتیان و بە بەندکراوى ناردیانە -پورتوگال- بەلام لە سالى (۱۹۶۲) دا وا بلاوبووه کە بە یارمەتى -بزوتنەوہى بەرگرى دیموکراتیەکان- لە - پورتوگال-وہه رایکردووہ. ئەم شاعیرە بە پورتوگالی و ئەنگۆلى شیعری بلاوکردۆتەوہ.

لە کتیبى

Modern Poetry from Africa
Edited by Geral Moore and Ulli Beier

(بریتانیا- ۱۹۷۹)

لاپەرە (۱۹۷)

"چه‌کمه‌جه"

جوړج ماكبېټ

شته‌کانی هه‌ردوو‌کیان تیکه‌ل به یه‌کدی
وان ده‌نیو چه‌کمه‌جه‌یه‌کی ئه‌و می‌زه .. به په‌رتی
له‌وی‌دا بوون: جانتای ده‌ستی دایکه ..
جانتای قایش تیمساحی
هه‌ر هه‌موو نامه‌کانی .. ده‌رزیه‌و سنجاقی
هه‌موو ئه‌و شمه‌کانه‌ی له‌ته‌ک دۆ‌لابه‌که ریزی ده‌کردن
له‌گه‌ل گۆزه‌یه‌کی چکۆله‌و که‌سک ..
که کردبووی به ئینجانه‌ی گۆله‌کانی

**

شته‌کانی باوکه‌ش ده‌نیو زه‌رفیکدا بوون:
په‌تیکي خاکی بو مه‌دالیای مل، ده‌سته‌سرپکی گه‌چلاو

دوانزه جگەرە.. قەلەمی قوپی یە

هەموو ئەو شتانە ی که پی بوو وەختی کوژرا

یان هەموو ئەوانە ی دایکە و یستبووی تەقە تیان کا.

**

من خۆم تیکەلم کردن.. حەوت سال بەر لەمرو

هەنووکەش وا گواستمانەو.. خۆم و ژنە کەم.

بو مایک که مالی مه یە..

ئەو تا هەر هەموویم دەرھانی

تا ئەو حەلە ی چە کەمە جە یە کی بە تالمان دە بی

هەمووی وا لە کارتوئیکی مقە باو..

لە هۆلە که فری دەدری.

**

دە گەر وابی.. ئەو مردوو..

ئەو پیاوہ عومر ناوہ راستە.. چین ناوہ راست

کہ بە هەلە ساچمە ی گوللە توپیک کوشتی

ژنە کەیشی دارزانی جەرگ بردی

هەردوو کوریکی تەنیا یان جی هیشت.. تەمەن نو سال..

نۆزده.. بیست و شه‌ش سال
که ئەوه‌تانی هه‌ردووکیانی ده‌نیو کارتۆنیکی..
مقه‌بادا ناشتوووه

*

په‌راویز:

*جۆرج ماکبېت: له سکۆتلاند له دایک بووه و له ئینگلتهره خویندوووه‌تی و هه‌نووکه‌ش له ئیرله‌ندا ده‌ژی. ئەم شاعیره نو‌ پۆمانی نووسیه جگه له بلاوکردنه‌وه‌ی هه‌قده کۆمه‌له‌ شیعیر و هه‌وت کتیبی هه‌لبژاردی ئەده‌بی. بۆ چه‌ندین سال له رادیوی (BBC) ده‌ره‌ینه‌ر بووه، هه‌نووکه نووسه‌ریکی سه‌ربه‌خۆیه‌و له هه‌مان کاتدا به سه‌ربه‌ستی خۆی مامۆستا بووه و هه‌م بۆ رادیۆش ئیشی کردوووه، له زۆر ولاتی دونیادا شیعیری خویندۆته‌وه‌و له‌گه‌ڵ مۆسیقاژهنه‌کان و هونه‌رمه‌نده‌کان هاوکاری هه‌بووه. یه‌که‌م کۆمه‌له‌ شیعیری سی سال له‌مه‌وبه‌ر بلاوکردۆته‌وه‌. له شیعیری هاوچه‌رخدا مه‌قامی خۆی هه‌یه‌و به‌وه ناسراوه که ئەزموونه تازه‌کانی له‌رێی ته‌کنیکی ته‌قلیدی‌یه‌وه ده‌رده‌بێ، به‌ رای په‌خنه‌گران یه‌کیکه له شاعیره هه‌ره داهینه‌ره‌کان.

سهرچاوه: George Macbeth Collected Poems- 1958- 1982

London لاپه‌ره (۱۵)

"داھۆل"

کارۆل موسکە

وی دەچی خەونە کانت شتیکی تیچووی
قەلەرەشەکان شوین پیان هەلگرتیت
تا بزانی تۆ چۆن شەو کانت بەسەر دەبردن
هاوینی پار
هەنووکەش ئەوەتان لیڕە تا خەبەردارمان کەن لە تۆ
*

بە رووخسەتی خۆت ئەوان بو تۆ
رابدوو یەک دەسازینن
دەست و پی پی دەبەخشن
دەتکیک
تا هەموو شتیکیان بو وەگیرێ

*

ئه‌ری تۆ له نزیکه‌وه گویت لی‌یه؟
ئاخۆ بۆ هه‌نووکه هیچت پی‌یه بیللی؟
ئیمه کۆنه په‌رۆی هه‌لاهه‌لای دۆشه‌گه‌که‌ی تۆمان له کنه
لامانه ته‌خته‌ودار
یال و بژی ئه‌سپه‌دارینه‌ی کوره‌که‌ت

*

لامانه مۆم و سه‌عاتی زیرینی ژنیک
گویت لی‌یه چاک؟
به‌لگه‌مان لایه دژی تۆ
لامانه په‌لکه په‌ته‌قاله‌کان
ئه‌و وینانه‌ی له که‌نار ده‌ریا گیراون
ئه‌و په‌سمانه‌ی ده‌نیو پی‌خه‌فی نووستنا گیراون

*

جوان گوی هه‌لخه
لامانه تکیته ونبوووه‌کانی شانۆ
ئیمه تۆ تاوانبار ده‌که‌ین

بە سەعاتی زێرینی ژنە کە
ئەسپە دارینە ی کورە کەت
پەلکە پرتەقالە کان گەواھین
لە گەل گشت وینە ی مۆمە کان
*

بێ بەزەیی یە ئەم داد گایە
قەلەرە شە کان خوشیان لی دی
ھەر ھەموو بەلگە کان بگۆیزنە وە
چاوەرێ ی بەزە یی مە بە
قەلەرە شە کان تکیتە کانێ شانۆمان بو دەھیننە وە
*

دە ئیستا گوی بگرە
ئیمە (ھەنووکە یە کت) بو دەخولقینین

"کانیاوه گهرمه‌کان"

کارۆل موسکه

ده باشه.. کچه واهی ژنهوت
ئاوی نیو به‌لووعه‌کان که ره‌گیان
ده‌چنه‌وه ژیر ئاگردانه کوئینه‌کان
له ده‌میکی به‌ردینه‌وه ده‌رژیته ده‌ری
ره‌شه‌بایه‌کی سوور که لی‌ره‌وه جاری..
له جارن هات و تیپه‌ری
دلی خوئی له‌ژیر به‌ردیکدا به‌جی هیشت
*

وا له‌و خواره پایزه
گهرمی له لافاو
ههر زهنده‌ی ده‌ستیک قامیشیکه‌و پر

وا بەو قەدبەلە لێژەووە

*

من دوو جارەن لەنیو پاکی خۆمدا نوقم بووم

کەوتمە بنی مەنجەلە کەووە

پیستی لەشم هەلا هەلاو

مەلەم دەکرد کچە گوتی

چ ئاسانە

پەراویز:

کارۆل موسکە شیعری خۆی وا دادەنێ کە بتوانێ خۆ بپاریزی: ئەویش بە رەنگ گۆرین وەک ئەو زیندەوەرانی بە پێی رەنگی شوینەکان رەنگ دەگۆرن، لای ئەم خاتوونە هوشیاری و ویست و هەلبژاردنی کە پەيوەندی بە هەست و نەستی خۆیەووە هەیه، روانینی بۆ شیعەر، بەلام "دەنگەکانی" پەر لە نەینیی و تەم و مژو نادیارن، هەندێ جارێش خۆرێسکانە خۆ دەخاتە بەردەستی شیعەر بێئەووی لەووە بترسی بۆ کوئی دەبات. لای ئەم شیعەر ئەو بەرگەیه کە نیازەکان لەخۆ بگرێ، ئامرازیکە بۆ مانەو، بەپێی ویستی شاعیر و خودی شیعەر خۆ دەگۆرێ، کاژی کۆن فرێ دەداو کاژی تازە دەپۆشی، هەمیشە لە نوێ بوونەوهدایە.

١٤١ قەلەرەش و زەنگەکان

خاتوو کارۆل لە شارێ "نیویۆرک" دەژی، لە قوتابخانەیەکی کە تایبەتە بە شیعەر و شاعیران مامۆستایە، سەرپەرشتیاری مەلەبەندیکیە کە ژنانی زیندانی فییری نووسین دەکا، مەلەبەندیگەش ناوی لەخۆ ناوە "فەزای سەربەست" ئەزموونی ئەم خاتوونە لە شیعری ئەمریکی دا زۆر تازەییە و من بۆ خۆم کۆمەڵی شیعریم کردوو بە کوردی تەنها بۆ ئەوەی شاعیرەکان و خۆینەری کورد ناگای لەم جۆرە ئەزموونانە هەبێ با لەگەڵ زەوقی وەرگیریش یەکی نەگرنەوه.

سەرچاوه/ زانکۆی پتسیبیرگ ١٩٧٥ Camou flage Carol muska

"لهوبهر"

چاندرا سيغار پاتل

ليره.. له ته كما راکشاوه
هاوته ريب له پال جهسته من
که سيکی دیکه يه.. وا ده گری
هی خوته: له باوه شیی که.. ده جوانی که
پرووی تی ده کهم..
که ده یگه می هه لده پروکیم
تاویک و.. سارد ده بمه وه و داده مرکیم
ئاگر به ئاگر ده کوژ پته وه
*

پاشی.. خه ویکی خوش و گران
له خۆیم وه رده پیچی

خه‌والوو بوونی روژیش
ده‌رژینه نیو ره‌حمی شه‌وکار
ترپه‌ی دل و دهماره‌کانیش خاو ده‌بنه‌وه
جه‌سته‌ش له‌ژیر سووتانیکی سارد-دا
ده‌گه‌شینه‌وه‌و گول‌ده‌رده‌کا
ته‌ن‌ها شتی که له ده‌ستم بی...
ورته ورتیکی نیو خه‌ونه‌کانمه
*

وه‌لی تو کئی
که له‌ودیوی خه‌ونه‌کانمه‌وه پیده‌که‌نیت...؟
تو بلی ئه‌و که‌سه بیت که خوشم ویستیت
ئه‌و شوخه‌ی که گیرۆده‌م بوویت...؟

"ونبوون"

ده بلیو. ئیم. لیتس

که تۆم لی رۆی.. خۆرو مانگیشم لی بزر بوون
هه موو ئه و ئه ستیرانهش شهوانی غه ربیی منیان
رۆشن ده کرد
له کیسم چوو: ئومیدی به هار.. که یف و سه فای
سهروهختی جوخینان
خامۆشی خهزان.. ئاگردانی له زستان
سیحری ژین.. ساتانی وا شیرین
که دهمزانی هه ر تۆزیکي تره گویم له ترپه ی هه نگاوته
خه نده ی نه کوژاوه ی سه رلیوانت.. ماچه کانت
هه ر هه مووی به هه ده ر.. له کیس من چوون
بو خامۆشی په کی ئاواهی سارد..

رۆژانی بێ‌تلانه‌وه‌و.. بێ‌خۆش‌نوودی
هه‌موو هیواو ترس و دل‌ه‌راوکی‌یه‌ک.. هه‌موویم دۆراند
له‌ من گوم بوون.. زه‌رکه‌فتی په‌لکه‌زێپ‌پینه‌کان
کلیلی زیوین.. بۆ ده‌روازه‌ی شاری خه‌ونه‌کانم..
سه‌ربه‌ستی به‌خشین
ئێتر ریم ون کردو.. نه‌چوومه‌وه‌ سه‌ر ئه‌و رێ‌یه‌ی
ده‌بیردمه‌وه‌ نیو ولاتیکی سیحراوی
سه‌ر‌خاکیک: تا چاو بێرکا دره‌ختی ناره‌وه‌ن و بناو.. بێ
له‌ گوێ چه‌مه‌کانیش شینه‌ شاهۆی خه‌مخۆره‌ بیته‌ و بچی
ئازیزه‌که‌م له‌ ده‌ستم دا سه‌نه‌تسازێ شیعه‌ره‌کانم
ئێتر بزر بووم ده‌نیو توونی بابای زینده‌گانی
ئه‌و وه‌خته‌ی که‌ تۆم له‌ ده‌ست دا..
من چ بزر‌بوونی بزر بووم..!

سه‌رچاوه‌: HALLOW- E' EN AND POEMS OF THE WAR W.M. LETTS

لاپه‌ره (٣٨)

"دیدهنی یه کی سهیر"

ولفرید ئوون

پئ دهچوو له تاو شه پکی کوشنده هه له ته بووبم و..
خوم هاویشتیته قوولایی چ توونیلیکی تاریکه وه
تونیلیک له بهردی گرانیته
دهستکردی شه ره کون و زور کوشنده کان
که چی ئا له ویدا که سانیک ماندوو لال و پال که وتبوون..
دهیاننرکان
زور قوول غه رقی تیفکرین.. له مهرگ راده مان
پاش تاوی که دهستم کوتا یه کی له وان راجفری
به دوو چاوی زهق و.. پر له زه بوونی تیم راما
وهک که سی پپارپته وه ههردوو دهستی ماندووی هه لبری
خهنده ی سه رلیوانی له و رارهوی مهرگه حالی کردم

هه‌ر به‌و خه‌نده مردوووه تی‌گه‌یشتم..
که هه‌ردوو واین له‌ چ دۆزه‌خیکدا
ئه‌و رووخساره به‌ دم هه‌زاران ئازاره‌وه ده‌یدواندم
گه‌رچی خوینی سه‌رخاک نه‌رژابۆوه نیو ئه‌و کۆندره
نه‌ ته‌قه‌ی تفه‌نگ و.. نه‌ نرکه‌ی نیو ئه‌و که‌ندوله‌نده
وتم- "هاورێی نه‌ناس.. لێره‌ چ پێویست به‌ ناله‌و هاوار ناکا"
هاته‌ وه‌لام - "هه‌رگیز.. ده‌بی جگه‌ له‌ عومری
به‌هه‌ده‌رچوو..

چیمان هه‌بی..؟

جگه‌ له‌ بی‌هووده‌ییو.. نائومییدی.. چ دلێکت به‌ دونیا
خۆشه
خۆ منیش هه‌روا ژيام.. شیتانه‌ش که‌وتمه‌ راوکردنی
کیوی ترین جوانی نیو ئه‌م دونیایه
ئه‌و جوانی‌یه‌ی له‌ چاوان ئارام ناگرێ.. یا له‌ قژی په‌خش و بلاو
به‌لکو به‌ مه‌زاقه‌وه له‌ غاره‌ غاری هه‌میشه‌ی زه‌مه‌ن
ده‌روانی
که‌ خه‌میش دایده‌گرێ.. قوولتیره‌ له‌و خه‌مه‌ی وا لێروکانه‌

خۆش مهشرفی منیش زۆر پیاوی خستۆته قاقاو خه نین
له گریه و ناله شم "شتی" جی دهما
شتی که گهره که هه نووکه بمری.. مه بهستم حه قیقه تیکه
په نهان
به زهیی نیو شهروشۆر.. ئه و به زهیی یه تۆک تۆک..
جهنگ دایچۆران
ئه وه تا پیاوانیش هه نووکه رازین به و دونیا یه ئیمه
پیسمان کرد
یا وه ته قه لس و بیزارن.. خوینیان ده کۆلی و.. بی هووده
ده رژی
چه شنی پلنگ چوست و له سه ر پین
که سیش زات ناکا له و ریزه ده رچی.. گهرچی میله هان وان
له پاشه کشی
گه لی بوپر و به جه رگ بووم.. زاتیکی پر له غزو په نهان
ئه وه ن هۆشمه ندو.. کارامه و وه ستا بووم
که ری نه که م له گه ل دونیا یه ک له پاشی دایه
پاشه کشی رووه و قه لا دارماوو.. بی شووره کان

ئه‌وساش که خوینیکی زۆر مه‌یی.. پیچکه‌ی گالیسکه‌کان تیا

ختم و عاسی ما

سه‌رکه‌وتم تا به ئاوی سازگاری بیره‌کان بیانشو مه‌وه

له‌ته‌ک ئه‌و حه‌قیقه‌تانه‌ی که دوور له پیسی و

قوول جیگیرن

بی ده‌ربه‌ست.. سه‌ربه‌ستانه‌ی رۆچی خۆم هه‌لده‌رپشت

نه به دم برینه‌وه.. نه وه‌ک باجی جه‌نگ

ته‌ویلی پیاوانیش بی برین خوینیان لی ده‌تکا

هاوریکه‌م.. من ئه‌و دوژمنه‌ی بووم که تو کوشنت

له‌نیو ئه‌م تاریکی‌یه‌ی تۆم ناسی‌یه‌وه.. چون تو بووی که

دوینی

رووی خۆت لی گرز کردم.. له‌وکاته‌ی بکوژو بپر..

ده‌ستت ده‌وه‌شاند

من خۆم په‌نا داو.. وه‌لی هه‌ردوو ده‌ستی من ساردوسر..

بی توانست

ده‌ی براده‌ر.. با ئیستاش هه‌ردوو پال که‌وین..

بو تاوی بسره‌وین..

١-سهرچاوه:

The Penguin Book of
English Verse
Edited by John Hayward

لاپه ره (٤٢٢-٤٢١)

٢- نۆون: شاعیری جهنگی جیهانی یه کهمه و له (١٨٩٣) له دایک بووه و له
چواری گه لاپیزانی (١٩١٨) کوژراوه.. یه کیکه لهو شاعیره ئینگلیزانه ی به
نه غمه یه کی تراژیدی له جهنگ ددهوی.

"دوا هۆنراوه"

".. هه‌موو ئه‌و شتانه‌ی خه‌ونمان بپوه ده‌دی.."

لاریسا قاسیلیقا

به هه‌ق.. له‌ویدا رۆحیک نه‌بوو که من چاوه‌پرسی بکه‌م
گۆله‌کانی له‌یلاقیش ده‌نیو گێردا هه‌لده‌پروزیڤ
له‌ دوورپانی سیبه‌رو هه‌تاودا..

من سه‌رمه‌ند و ئارام ژيام

**

چ سانا بوو من رابردوو جی بهیلم

له‌ دوورپانی سیبه‌رو هه‌تاودا

وه‌لی من قه‌ت نه‌مده‌زانی که‌سیک وا له‌ ئه‌ویندا بتویته‌وه

چاوه‌پرسی بپوو.. که‌چی له‌ بری ئه‌و عییشه‌ هه‌یچ نه‌دوووریته‌وه

**

سالان دین و راده بوورن.. لهوانهیه چیتر له چاوانت
نهروانم
دهترسم چاوانت ببن به شووشه ی پهنجهره یهک که
لهودبویهوه هیچ نه بینم
لهوانه شه (چ ترسناکه که ده یلیم) من بمرم
ئهوسا جگه له غهرق بوون له تهم و مژ و ههورو باراندا..
هیچ نابینی... هیچ نابینم

**

من خوشتم دهوی..!

تهنها ئه و سی وشهیه بو من دیاری بوون
وهلی کوشندهترین و پاکترین تازاریشی بو من هانی
ئهمرۆکه گیاکان به چرپهوه ئهم وشانهیان به یهکدی
دهوتهوه
دلنیا به که ههوره کانیش دوینی هه مان رازیان وتوتهوه

**

ئه‌وه به ته‌ن‌ها من نيم كه به‌و عيشقه‌وه گرفتارم
به‌ر له من "پيتراك" يش له پاى ئه‌ويندا گيرۆده بوو
وه‌لى من سوپاسگوزارم كه ده‌نيو به‌فرو هه‌تاودا
زيان به ده‌ست و ديارى يه‌وه هات و .. له‌گه‌لما سپله‌و هيچ
نه‌بوو

**

ئه‌و زينه بوو كه پرشنگى رژانده ناوميشكى كراوه‌م
گرپيشى هينا بو دلى شه‌يدا و په‌تیاره‌م
بابى .. هه‌رچى يه‌كى سالانى تازه‌ى ته‌مه‌ن ده‌يه‌ينى
هه‌رچى يه‌كى كه‌وته دواوه‌و .. به‌جي‌مان هيشتبى

له‌ويدا زيا .. هه‌نووكه‌ش ده‌زى .. هه‌تا هه‌تايه
ئه‌م سوژو هه‌سته وا له مروقدايه
ئه‌و هه‌ناسه پاكه .. پاك وه‌ك توله‌يه‌كى مه‌زن و جواميرانه
له به‌رامبه‌ر سروشت .. كه ره‌نگه پاداشتى ..
بو من و تو هه‌ر مه‌رگ بى

**

بەو پراپەووە سپییەدا من بە پەلە پراپەبوورم
چاوی دەروازە گەورەکان لە دوامەووەو..
بە قیزەووە تێم دەروانن.. دەرم دەکەن
پری دوورم لە بەردەمدایە.. تەخت و کراوە
تا دەگەمە ئەو پیچە..
هەر ئاواهیە.. لەو دەچی.. تا کۆتایی
**

پەراویز: لاریسا ژنە شاعیریکی رووسیەو لە (خارکۆف) و
لە سالی (١٩٣٥)دا لە دایک بوو، لە سالی (١٩٥٨)دا بەشی
فەلسەفەیی لە زانکۆی "مۆسکۆ"دا تەواو کردوو. لە سالی
(١٩٥٧)هوە بەرھەمەکانی بلاوکردۆتەووەو هەر لە مۆسکۆ-دا
دەژی.

سەرچاوە:

The Tender Muse
Collection of Verse Moscow
First Print- 1976-

هیند

"ئه‌وه با‌له‌خانه‌یه"

ئه‌ختهر ئول ئیمان

ئه‌من هیواکانم ..

به به‌ردو خشت و پۆلا ده‌به‌ستمه‌وه

ههر وه‌ک بلی‌ی خۆم گیراوه‌ی خشت و به‌ردو پۆلابم

له‌وئ له‌به‌ر ئه‌و په‌نجهره‌یه راده‌وه‌ستم

به‌لکو ئه‌وه خوايه .. شه‌وئ له شه‌وان

گهر هات و له‌ خه‌و را بوو

جاری له‌ جاران بمینی

ئه‌و وه‌فایه من ده‌کوژی ..

ههر هه‌ناسه‌یه‌کی هه‌لیده‌کیشم ئه‌وه‌م پئی ده‌لی.

له‌ سه‌عاته‌ مردوو‌ه‌کانی نیوه شه‌ودا

ههر ته‌نبا دووان وه‌ئاگان

بە کێکیان منم .. ئەوی دیکەش دوو کەلکێشی ئەم ئاشەیه ..

کە مولکی پیاویکی زەنگینە

هەر ساتیک کە رادەبری .. لە عومری شەو کەم دەبی

هەر هەناسەیه ک و ژیانیش کورتی دینی

ئەو هیژەش شک نابەم کە هەردوو لیوانم بدوورمەو

هەر دەلی ی برینیکیە لە لەشما

ناشتوانم ئەو خەمە بخۆمەو چوون ژەهری ..

کوشنە بی لە دەمما

ئیتەر ناشتوانم بژیم ..

ئەو وەختە ی لەو بە دوور دەبم .

"رۆژان"

جۆزيف ميزان

رۆژانی ته‌مه‌ن بوون به گول قاوه
عومری مندالییش.. نه تام.. نه مانای له‌لام نه‌ماوه
*

ئه‌و رقه‌ی له دل که ده‌بخۆیته‌وه
هه‌رگیزاو هه‌رگیز.. قه‌ت ناتۆیته‌وه
*

مه‌ینه‌تی.. من رۆله‌ی ده‌ردو مه‌ینه‌تیم
ئاخ که سیبه‌ریشم فیلی لی‌کردم
*

ده‌تلیمه‌وه‌و. چ قه‌هر و خه‌میک ده‌چیژم
ته‌نها منم.. ده‌نیو توخمی ئینسان.. کالفام و گیژم

*

وہی کہ حەزم دە کرد: مۆسیقا بوویتایە
هەر لە دوورەوہ.. بە خرۆشانەت..

دلە تینووہکان بلەرزینایە

*

پۆژی دئی.. لە خامیکی سپیدا قووماتم کە
هەلمبگریت و.. رووہو دونیایەکی دیکە بمبە

*

هەنووکە بوومەتە گەردی لە خۆل
لە رۆخانەکی دەریای پر شەپۆل
هەر سات و لە کەناریکم.. منی کلۆل

*

پۆژیک دئی و.. بە دەست تووہ من شیت بم
منیک کە تازاری کوشندەکی ئەوشو دەبینم

*

تۆ بووی کە رووی خۆنت لە من وەرگیرا
من بووم دەستی تۆم گرت و بەرم نەدا

ئای لهو رۆژه خوشانه‌ی که به‌سه‌رمان برد..
بی په‌روا!..

سه‌رچاوه: دیوانی شیعی نه‌فریقی هاوچه‌رخ لاپه‌ره (٩٠)

"سته‌م"

هیچ ئاسه‌واریکی ئاخ و هه‌ناسه‌م جی نه‌ما
قیژهی ئازاره‌کانم.. هه‌تا قریوه‌کانی تۆش..
هه‌ر هه‌مووی هیچ
خرینگهی بازن.. پیاسه‌ی شیرین.. گشت پروداوه‌کان
هه‌موو ئه‌و کاره‌ساتانه‌ش که رۆجی خویناوی ئیمه‌یان..
هه‌لاهه‌لا کرد
سه‌رپاکی سووتاند!..

کی ماوه‌ داوای دادی بکا؟

که‌سیک نه‌ماوه‌ به‌خشنده
ناوی په‌روه‌ر‌د‌گاریش ده‌نیو بو‌شایی ئاسمانان
ده‌نگ ده‌داته‌وه

ده‌نگ دانه‌وه‌و هیچی تر!..

له‌ کتییی: شیعری هیندی هاو‌چه‌رخ. لاپه‌ره (۳۲-۳۴)

سى پارچه شيعرى نه‌فريقي

له ولاتى نايجيرياوه

(١)

كلووه به‌فره‌كان .. نه‌رم ده‌بارين

گابريل ئوکارا

كلووه به‌فره‌كان..

هيدي هيدي ده‌بارين

نه‌رم نه‌رم..

له چاوى پر ته‌مى ئاسمانه‌وه..

داده‌چوپرين..

به‌سه‌ر ئه‌و دره‌ختانه‌ى.

ماندووى ژير زه‌برى زستان..

داده‌بارن

به‌سه‌ر ئه‌و لقانه‌ى..

ده‌ستى زستان پروتى كردوونه‌ته‌وه..

به سهنگى بهفريكى بى سهنگ..
لهسهرخۆ شوڤر بوونهتهوه!
وهك كهسانىكى پرسهدار..
كه خهم دلى خواردوون.. چهماونهتهوه
ئهم بهفرهش..
دهبى به كفنى سپى و..
لهسهرخۆ.. ئهم زهوى به نهمرو زيندوووه دادهپوشى
خهوى گرانيش به دزييهوه هات
ئا لهنيو ئه و ئاگردانه ههستايهوه..
پيلووى چاوانى گران كردم
به دهستىكى ئاوريشمين..
ئاوريشمى سهر ئاوكهوتوو..
بهرى چاوانى گرتم!
**
خهويكى گرانم لى كهوت..
لهو خهوهدا خهونم دى..
بهلام خهونم به زهوى بهكى مردوووهوه نهدى

خه‌ونم به سنۆبه‌ره‌کانیشه‌وه نه‌دی
ئه‌و دره‌ختانه‌ی هه‌میشه‌ سه‌وزو.. وه‌ئاگان
خه‌ونم دی..
پۆل پۆل مه‌لی ره‌ش له ناخمه‌وه هه‌لده‌فرپین
له‌سه‌ر دارخورماکان هیلانه‌یان خۆش ده‌کردو..
هیلکه‌یان هه‌لده‌یان..
چه‌نده‌ها خۆریشیان ده‌برد بۆ میوه‌ی..
سه‌ر دره‌خته‌کان
له‌ خه‌وما ده‌مدی..
خاکه‌نازی ئه‌و پیاوانه‌ی..
له‌ ره‌گه‌وه دره‌خته‌کانیان هه‌لده‌ته‌کاند
یه‌که‌ یه‌که‌ کون ده‌بوون و ده‌شکان
له‌ خه‌ونما ئه‌و داربرانه‌م دی..
شهل و شه‌که‌ت و گێپرو ماندوو بوون
پشتیان دادابوو سه‌ر قه‌دو ره‌گی دره‌خته‌کانم
ئه‌و ره‌گانه‌ش که له‌ خۆیان به‌جی مابوون!
هه‌ر دارخورمایه‌ کیش..

هەر يەكەو خۆريکی پي بەخشين!

**

بەلام لەسەر لەپيانا..

کليڤه‌ی چاوی نابينايان راده‌گرت و.. دەيان کيشا

نيوچه‌وانيان گرژ دەکرد

نيوچه‌وانی پر چال و چۆل و قلیش-

مرومۆن بوون

چونکه تيشکی هه‌موو خۆرو ئەستیره‌کان..

نه ده‌گه‌يشتن به تروسکه‌ی ئالتوون!

**

پاشان وه‌ئاگا هاتم.. وه‌ئاگا هاتم و..

به‌فرم دی.. هيدي و هيمن ده‌باری

دره‌خته‌کانيش چه‌مابوونه‌وه

به‌باي ساردی زستان ده‌له‌رينه‌وه

هه‌روه‌ک کۆمه‌لی موسلمانى سپى پۆش

که‌دواى نويژى شيوان..

به‌هه‌موو لايه‌کدا سه‌لام ده‌که‌ن

دیم..

زه‌ویش، پر له نهینی، راکشاوه
هه‌ر ده‌لیی رووی خوداوه‌ندیکه..
له مه‌زاری پیروزی که‌لیسایه‌که..!

شیری دووهم

(۲)

شەوێك لەسەر كەناری

فیکتوریا

لە دەریاوە.. بەگور "با" دئ

شەپۆلەکانیش.. هەرۆک کۆمەڵی ماری بە پیچ و لوول

هەروا دین و دەخشن

لم و خۆلی سەر کەنار دەکوئن

دەگەرپنەووە.. بە تورپیی دەفیشکین!

پئو پلئو "ئالادۆری" ^(۱) یەکان دەشۆن

کە لەسەر لمی کەنار زۆرن و چەقیون

چاوشیان لە ئاسمان برپووە..

پوووە ئەو "شته" ی کە بە تەنھا دل دەبیینی

بە دەم نوێژەووە هاوار دەکەن..

نوپۆزی "ئالادۆری" یه‌کان-
 کۆشک و دوکانه‌کانیان جی دین..
 به زۆر وا له خواپیداوه‌کان ده‌که‌ن..
 گوئی بو ئه‌و باتگ و سه‌لایه شل بکه‌ن
 لایتی ئوتمبیله‌کانیش..
 جووت جووت دلداران له ژوان ده‌کاو..
 رایان ده‌په‌رینی
 ئه‌وانیش دوو دوو.. قۆل له قۆل دین و ده‌چن
 قه‌ت له چرپه‌و رازو سکالا، ناکه‌ون
 هه‌روه‌ک بلی‌ی مامه‌له‌ بیو..
 ئه‌وانیش ک‌ریار و فرۆشیار بن-
 که‌چی "ئالادۆری" یه‌کان واز له نوپۆز ناهین
 -نوپۆزی ئالادۆری یه‌کان-
 هه‌موو.. ده‌ستیان خستۆته سه‌ر دل و سینه‌یان
 ک‌راسه سپی یه‌کانیشیان..
 -به‌هیزی با-
 به‌له‌شیانه‌وه نووساون

خهلكيش بيرهو شهراي خورما دهخونهوه..
لووت بهرزانه.. بهوهوه خويان بادهدهن
كه لهسهه كه نار دهريا..
له باره كاندا پيك ههلهدههن..
كه چي ئهوان ههه نوپژ دهكهه
بو ئهه "شته" ي كه تهها دل دهبييني
ئالادوري به كان نوپژ دهكهه
كه چي ئيسقاني ماسيگره مردووه كان
ئهوانه ي چه ندين ساله ختكاون
داده رزين و ماسي به كان ده يانخون
ئهوانه ي له پيناو چوار سه ده في زهرد..
كه وه كه ئه ستي ره ده تروسكانه وه
چوونه ژير ده راي زور قوول..
لهوي

لهو شوپنه ي ماسي به كان - ههروه كه كو تگره ي دادگا -
كو ببوونه وه .. ههه لهوي ماسيگره كان ختكان
ماسيگره زيندووه كانيش ..

به چوار دهوری ئاگری کزدا..
 له نیو کوخته تاریکه‌کانا لی دانیشووون
 "بابالو" یش له‌سه‌ر لمی که‌نار ده‌ریا
 رۆحیان ده‌خاته ناو چوار سه‌ده‌ف..
 تا بزانی به‌یانی چی رووده‌دا
 که‌چی ئەوان هیشتا هەر نویژ ده‌که‌ن
 "ئالادۆری" یه‌کان له نویژی خۆیان ناکه‌ون
 نویژ بو ئەو زاته‌ی..
 که‌ته‌ن‌ها دل ده‌بیینی!
 له‌ودیو پیچ و لوولی شه‌پۆله‌کانا..
 له‌ودیو ده‌ریای سه‌رشیت و پر گێژنه..
 له‌پشت ئەو هه‌موو ئەستیرانه‌وه..
 له‌پشت یه‌گرتن و یه‌کیتی هه‌موو ئاسمان..
 که‌ته‌ن‌ها ئەوان ده‌بیین!
 که‌چی ئیسقانه‌سپی‌یه‌کانیشیان
 که‌وتۆته ژیر لمی که‌نار ده‌ریا‌کان..
 منیش لی‌ره .. مردووم و

لهسەر لمی مردوودا وهستاوم
خۆم دهیینم.. کهوتوومهته سەرچۆک
ههردوو ئەژنۆکانیشم..
لهو خۆله زیندووو چهقیون
بهلام بای توندوتیژ..
ئهو وشانهی ههلوهراند..
که لهسەر لیوما خونچهیان دهکرد.
**

(1) ئالادۆرییهکان: کۆمهلهئیکن له عیسا په‌رسته‌کان باوه‌رپکی ئاینی
پائیان پپوه ده‌نی له ئاودا. خۆیان پاک بکه‌نه‌وه‌و مه‌له‌ی تیا بکه‌ن.

شيعری سى‌يه‌م

ته‌پلئىكى سىحراوى

له ناخما.. ده‌نگى ته‌پلئىكى سىحراوى دى

ماسى نيو رووباره‌كانيش

له‌گه‌ليا كه‌وتوونه‌ته سه‌ما

ده‌نگى ته‌پلئىكى سىحراوى دى

له‌گه‌ل ئىقاعى ئه‌و ته‌پله

ژن و پياوانيش كه‌وتوونه‌ته هه‌له‌په‌ركى

*

به‌لام له پشت ئه‌و دره‌خته‌وه..

ئه‌و شوخه‌ خوئى مات داوه

به كه‌مه‌ره‌ى گه‌لاو گول

نيو قه‌دى خوئى شه‌ته‌ك داوه

ئەو تا سەر دەله قینی..

بە رووما پی دەکەنی

من هەروا تەپل دەکوتم

لەگەل ئەو ئاوازه خیراو بەرزە

بگره هەواش کەوتۆتە سەر سەماو لەرزە

ئەم ئاوازه

نەک هەر زیندوو..

بگره مردووش دەخاته سەر گۆرانی و سەما!

بەلام لەودیو ئەم درەختەو..

شۆخی کەمەرە گول گولین

سەرم بو بادەداو..

نەرم زەردە دەیگری

*

لەگەل ئیقاعی هەموو ئاوازیکی سەر زەوی..

دەست لە تەپلەکەم بەرنادەم

ئەو ئاوازه له چاوی ئاسمان دەپارپتەو..

لە خوداوەندی خۆرو مانگ و رووبارەکان

هانا ده‌باته بهر هه‌موو دره‌خته‌کان

رۆحیان بێته به‌رو..

بکه‌ونه سهر سه‌ماو سوڤدان..!

*

هه‌موو ماسی‌یه‌کان بوون به مرۆف

هه‌موو مرۆقه‌کانیش بوونه ماسی

هه‌موو شته‌کانیش له شوینی خۆیان سڤبوون

چیتر نه نه‌شونومايان ده‌کرد

نه گه‌وره ده‌بوون

که‌چی له پشت ئه‌م دره‌خته‌وه

شوخی که‌مه‌ره گول گولین

سه‌رم بو بادهداو.. زه‌رده ده‌یگرئ.

*

پاشان ته‌پلی سېحراوی له ناخما..

له لیدان کهوت و ده‌نگی نه‌ما

مرۆقه‌کان وه‌ک خۆیان لی‌هاته‌وه

ماسی‌یه‌کان بوونه‌وه ماسی

درەختەکانیش.. خۆرو مانگیش..
هەریه‌که‌و گەرایه‌وه شوینی خۆی
مردووەکانیش گەرانه‌وه گۆرەکانیان..
هەموو شتیکیش وه‌کو جاران
که‌وته‌وه نه‌ش و نوما..
گه‌وره ده‌بوو..!

*

که‌چی شوخه‌که‌ی من..
له پشت ئەو درەختە وه‌ستا
له هەردوو قاچی‌یه‌وه ره‌گ و ریشال روا
سه‌رو پرچیشی بوو به‌ گه‌لاو گول
له لووتی‌یه‌وه دووکه‌لیک ده‌ره‌هات
لیوه‌کانیشی به‌ زه‌رده‌خه‌نه کرانه‌وه
ده‌میشی بوو به‌ چالی تاریکی
له‌وساته‌وه ته‌پله‌ سیحراوی‌یه‌که‌م شارده‌وه
سه‌ری خۆم هه‌لکرت و..
هه‌رگیز نه‌مه‌پشت ده‌نگی لی به‌رز بیته‌وه!

**

گورتەى ژيانى:

گابریل ئۆکارا: لە ساڵى (۱۹۲۱) داو لە ناوچەى "ئىچۆ" و لە دەلتای - نیگەر-ى ولاتى (نايجیریا) لە دایک بوو. لە کۆلیجى میرى و لە -ئومواھیا- دەرچوو. پاشان بۆ ماوھىەك خەرىكى بەرگ تیگرتنى کتیبان بوو. ھەر لەو ساتەدا کەوتە شانۆگەرى نووسین و باس و خواس ناردن بۆ ئیزگە. ھەتا ساڵى (۱۹۶۷) لە "ئینوگو" بوو بە ئەفسەرو ھەوال نىرى کاروبارى ناوخویى میرى رۆژھەلات. ھەندى لە شىعرەکانى لە -بلاک ئۆرفیۆس-دا بلاو بوونەو. بۆ یەكەمجار لە ساڵى (۱۹۵۷) دا کەوتە شىعر بلاوکردنەو. لە ساڵى (۱۹۶۴) دا رۆمانىكى لەزىر ناوى (دەنگ) داو لە لایەن -ئەندرى دیوچ- بلاو کرایەو. ئۆکارا شاعىرىكى رۆشنیرو لەخۆ رازى و بىر قوولە.

سەرچاوەى ئەم شىعرانە

Modern Poetry from Africa Edited by Gerala Moore and Ulli Beier Penguin Books

سائەکانى چاپکردنەو (۱۹۶۳-۱۹۶۵-۱۹۶۶-۱۹۶۸-۱۹۷۰-۱۹۷۳-۱۹۷۴-۱۹۷۵)

لە بریتانیا لە چاپ دراو

لاپەرە (۱۲۰- تا ۱۲۶)

٧٢	١٧-ئاگرو سەهۆل
٧٣	١٨-كچيک
٧٤	١٩-ژنپکی بی ئەمەك
٧٨	٢٠-لاوانهوه
٧٩	٢١-سترانی زهريا
٨٢	٢٢-خۆشم ویستی
٨٤	٢٣-سواری گالیسکهی
٨٦	٢٤-وهره ژوان
٩٠	٢٥-خەلکی خویان له تەنیاپی دەشارنهوه
٩٤	٢٦-که جیت هیستم
٩٧	٢٧-بۆ پیاویکی سەرەڕی
١٠١	٢٨-زەنگی مائناوایی
١٠٣	٢٩-گۆرانی مەستی
١٠٥	٣٠-پۆمانس
١١٤	٣١-بەرلهوهی
١١٦	٣٢-میوان
١٢٠	٣٣-فەرمان
١٢٢	٣٤-ئەوینی شهو
١٢٤	٣٥-لییان بەدووربه
١٢٧	٣٦-مائناوایی ساتانی لیک دابران
١٣١	٣٧-چەکمەجه

١٣٤	٣٨-داهۆڤ
١٣٧	٣٩-کانیاوه گەرمەکان
١٤٠	٤٠-لەویبەر
١٤٢	٤١-ونبوون
١٤٤	٤٢-دیدهنییەکی سەیر
١٤٩	٤٣-دوا هۆنراوه
١٥٣	٤٤-ئەوه بאלەخانەپە
١٥٥	٤٥-پۆژان
١٥٨	٤٦-ستەم
١٥٩	٤٧-کلوو بەفرەکان
١٦٤	٤٨-شەویک لەسەر کەناری فیکتۆریا
١٦٩	٤٩-تەپلیکی سێجراوی